



Fila a Teatro 2025 / 2026

XI edizione

2^a parte inverno / primavera
dal 4 gennaio al 19 aprile 2026

RASSEGNA STAMPA

organizzato da

MOLINO ROSENKRANZ
associazione culturale

con il sostegno di



**FONDAZIONE
FRIULI**

IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA



Città di
Casarsa della Delizia



Comune di
Fagagna



Città di
Maniago
Città delle
Coltellerie



Comune di
San Daniele del Friuli



Comune di
Spilimbergo



Comune di
Zoppola

sponsor promozioni



**Bottega
Friuli**

Da dicembre 2025 – tutti gli appuntamenti su Turismo FVG – Eventi

IO SONO
FRIULI
VENEZIA
GIULIA

▼ COSA FARE ▼ EVENTI ▼ DOVE ANDARE ▼ INFO UTILI ▼ DOVE DORMIRE

BLOG + 🔍 ▼ ITA

Risultati della ricerca: 18 eventi trovati

11
GEN

Spilimbergo

17:00

Spettacoli teatrali

domenica 11 gennaio 2026

Fila a Teatro 2026: Mr Ping Pong

17
GEN

Zoppola

Fila a Teatro piccolissimi 0-3 anni
2026: Casa

18
GEN

Maniago

Fila a Teatro 2026: Trecce rosse

25
GEN

Zoppola

Fila a Teatro 2026: Blup?

1
FEB

Fagagna

Fila a Teatro 2026: FIABE A
COLORI - Storie di pace e libertà

8
FEB

Maniago

Fila a Teatro 2026: Aiko e l'orso
della luna bianca

15
FEB

Zoppola

Fila a Teatro 2026: Cometa

22
FEB

Casarsa della Delizia

Fila a Teatro 2026: Cometa

28
FEB

Zoppola

Fila a Teatro 2026: Cometa

1
MAR

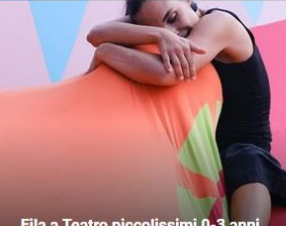
Fagagna

Fila a Teatro 2026: Cometa

8
MAR

Maniago

Fila a Teatro 2026: Cometa

IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA ▼ COSA FARE ▼ EVENTI	Fila a Teatro 2026: FIARE A COLORI - Storie di pace e libertà ▼ DOVE ANDARE ▼ INFO UTILI ▼ DOVE DORMIRE	Fila a Teatro 2026: Aiko e l'orso della luna bianca	BLOG + 🔍 ▼ ITA Fila a Teatro 2026: Cometa
22 FEB Casarsa della Delizia  Fila a Teatro 2026: Bob & Singer Missione Natura	28 FEB Zoppola  Fila a Teatro piccolissimi 0-3 anni 2026 : NELL'IGLOO - Storia di un pinguino	1 MAR Fagagna  Fila a Teatro 2026: Il pifferaio magico	8 MAR Maniago  Fila a Teatro 2026: Pollicino Show
15 MAR San Daniele del Friuli 	21 MAR Zoppola 	22 MAR Spilimbergo 	29 MAR Fagagna 
IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA ▼ COSA FARE ▼ EVENTI	Fila a Teatro piccolissimi 0-3 anni 2026 : NELL'IGLOO - Storia di un pinguino ▼ DOVE ANDARE ▼ INFO UTILI ▼ DOVE DORMIRE	Fila a Teatro 2026: Il pifferaio magico	BLOG + 🔍 ▼ ITA Fila a Teatro 2026: Pollicino Show
15 MAR San Daniele del Friuli  Fila a Teatro 2026: L'atlante delle città	21 MAR Zoppola  Fila a Teatro piccolissimi 0-3 anni 2026: Colori	22 MAR Spilimbergo  Fila a Teatro 2026: Viaggio al centro della terra	29 MAR Fagagna  Fila a Teatro 2026: I tre porcellini di Pian del Porco
IO SONO FRIULI VENEZIA GIULIA ▼ COSA FARE ▼ EVENTI	▼ DOVE ANDARE ▼ INFO UTILI ▼ DOVE DORMIRE	Fila a Teatro piccolissimi 0-3 anni 2026: Colori	BLOG + 🔍 ▼ ITA Fila a Teatro 2026: Viaggio al centro della terra
29 MAR Fagagna  Fila a Teatro 2026: I tre porcellini di Pian del Porco	12 APR Casarsa della Delizia  Fila a Teatro 2026: Rosaluna e i lupi	19 APR Zoppola  Fila a Teatro 2026: Fragolina	Maniago, Fagagna, San Daniel...  dal 4 gennaio al 19 aprile Fila a Teatro 2026

2 gennaio 2026 – Rai FVG – programma radiofonico Chi è di scena



Rai Friuli Venezia Giulia

Cerca nel sito

CHI E' DI SCENA
IN ONDA IL VENERDI' ALLE 14.10 CA.

Torna a tutti i programmi

STREAMING RADIO

ORA IN ONDA

PROSSIMO EVENTO

GIORNALE RADIO

ULTIMA EDIZIONE

Rai Play Sound

PUNTATA DEL 2 GENNAIO

Iniziamo al Politeama Rossetti dove in Sala Bartoli va in scena lo spettacolo "Baby Reindeer" con Francesco Mandelli (nella foto). Un one man show scritto dallo scozzese Richard Gadd, che ha dato vita anche a una miniserie premiata ai Golden Globe 2025. Una storia di stalking basata su fatti realmente accaduti allo stesso Gadd.

Poi al Teatro S. Giorgio di Udine dove, per la stagione Teatro TIG in famiglia del CSS, va in scena "Dorita CosaSenti", di e con Desy Gialuz. Un viaggio teatrale per un pubblico dai tre anni in su, alla ricerca di sé e delle proprie sensazioni.

Poi al Teatro Miela di Trieste per "WOW!", spettacolo di Cie BRUBOC. Uno spettacolo comico, non verbale e clownesco dove una coppia di clown si muove a bordo del loro bizzarro veicolo. Spettacolo che si potrà vedere sia nel formato itinerante per le vie del centro città, che nella versione teatrale.

Infine, i nuovi appuntamenti della rassegna "Fila a teatro" di Molinorosentrantz. Presentiamo i prossimi spettacoli che coinvolgono tutte le età con l'utilizzo di linguaggi diversi.

<https://www.raiplaysound.it/audio/2026/01/Chi-e-di-scena-del-02012026-Mandelli-Baby-Reindeer-CSS-Rossetti-Miela-121385b3-6375-4879-b96a-fc9f6b1128f1.html>

2 gennaio 2026 – Radio Studio Nord News



COLLINARE CULTURA SPETTACOLI

Riparte da San Daniele la rassegna teatrale per famiglie "Fila a Teatro"

2 Gennaio 2026

<https://www.studionord.news/riparte-da-san-daniele-la-rassegna-teatrale-per-famiglie-fila-a-teatro/>

2 gennaio 2026 – Nord Est 24



NOTIZIE CRONACA TV VIDEO EVENTI SPORT FVG
CULTURA SANITÀ TURISMO AZIENDE METEO ★ DICONO DI N

Fila a Teatro 2026: al via 18 spettacoli imperdibili per bambini e famiglie

Dal 4 gennaio al via Fila a Teatro 2026: 18 spettacoli per famiglie e bambini in 6 teatri del Friuli Venezia Giulia.

A cura di  Nicole Sandruvi

02 gennaio 2026 09:32



<https://www.nordest24.it/fila-a-teatro-2026-san-daniele-eventi-fvg>

XXII

Cultura & Spettacoli



IMMAGINARIO SCIENTIFICO PORDENONE

La scopa della Befana non vola più, bisogna trovare il modo di risolvere il problema. Al museo della scienza, martedì, i piccoli visitatori potranno aiutarla alle 11 e alle 16

G

Sabato 3 Gennaio 2026
www.gazzettino.it

Il nuovo anno: da "Amadeus" con la sfida fra Mozart e Salieri al classico di Tennessee Williams "La gatta sul tetto che scotta" alla Luzerner Sinfonieorchester, con Nikolai Lugansky al piano

Verdi, il 2026 parte nel segno dell'apertura

PROPOSTE

Si apre ufficialmente il nuovo anno artistico del Teatro Verdi di Pordenone, che conferma la sua vocazione di palcoscenico vivo e originale, attraversato da diversi linguaggi e proposte, spesso in prima o in esclusiva regionale, capaci di parlare a pubblici differenti, per età e interessi. Un grande avvio d'anno che intreccia prosa, musica, danza, teatro civile, appuntamenti per le famiglie e momenti di riflessione, restituendo l'immagine di un luogo di incontro e scoperta.

Il cartellone 2026 si apre, venerdì 9 gennaio, nel segno delle Nuove Scritture, con "Vorrei una voce" di e con Tindaro Granata, intenso monologo costruito sulle canzoni di Mina e ispirato da un percorso teatrale realizzato nel carcere femminile di Messina. Uno spettacolo profondamente umano, che dà voce a storie di riscatto, inaugurando l'anno con uno sguardo poetico e civile sul presente.

Grande attenzione anche ai più piccoli e alle famiglie con Ani Verdi, che domenica 11 gennaio, alle 16.30, propone "Tutto cambia", nuova creazione di Teatro Gioco Vita: un viaggio tra teatro d'ombre, affabulazione e scienza, pensato per accompa-

gnare i bambini alla scoperta del cambiamento come occasione di crescita.

Sempre a gennaio tornano anche i laboratori Happy Kids: domenica 18 "Cinque personaggi in cerca di una mano" invita i bambini dai 5 ai 10 anni a sperimentare il teatro come spazio di gioco, immaginazione e condivisione.

AMADEUS

Nel cuore del mese, la Prosa trova uno dei suoi momenti più attesi con "Amadeus" di Peter Shaffer, in scena venerdì 16 e sabato 17 gennaio, alle 20.30, e domenica 18, alle 16.30, nella raffinata messinscena firmata per il Teatro dell'Elfo da Francesco Frongia e Ferdinando Bruni (che interpreta Antonio Salieri). Un

grande affresco sul genio e l'invidia, impreziosito dai sontuosi costumi di Antonio Marras - fresco Premio Ubu per i suoi abiti di un "700 immaginario" - che riporta al Verdi una commedia brillante e intelligente, capace di divertire e interrogare lo spettatore.

Il percorso della prosa prosegue a inizio febbraio, con "La gatta sul tetto che scotta" di Tennessee Williams, in scena venerdì 6

DIVERSE LE INIZIATIVE STUDIALE ANCHE PER I BAMBINI COME I LABORATORI "HAPPY KIDS" E "TEATRO GIOCO VITA"



SPETTACOLI "Amadeus", la raffinata messinscena firmata da Francesco Frongia e Ferdinando Bruni; sotto "Brother to Brother" - Dall'Etna al Fuji", Zappalà Danza (foto Giuseppe Follacchi)



La danza arriva al Verdi il 23 gennaio, con l'energia primordiale di "Brother to Brother" - Dall'Etna al Fuji", nuova creazione della Compagnia Zappalà Danza, con i tamburi giapponesi Munedaiko: un dialogo potente tra due vulcani simbolici, due culture lontane, eppure unite da una fratellanza ancestrale di grande impatto. Spazio anche alla musica sin-

MUSICA E DANZA

fonica: sabato 31 gennaio la Luzerner Sinfonieorchester, diretta da Michael Sanderling, con Nikolai Lugansky al pianoforte, offrirà al pubblico pordenonese un concerto che attraversa il Romanticismo di Chopin e Čajkovskij, mettendo in scena due diverse visioni del destino e dell'interiorità umana.

CIBO DI MONTAGNA

Gennaio segna, inoltre, la prosecuzione del ciclo R-Evolution Green, dedicato al tema del cibo di montagna, inteso come chiave per leggere il rapporto tra ambiente, cultura, economia e sostenibilità. Dopo l'appuntamento inaugurale nell'ambito del Montagna Teatro Festival, giovedì 15 gennaio è in programma il nuovo incontro su "Latte crudo e formaggi di montagna". Completa il calendario domenica 25 gennaio il ritorno delle visite guidate teatralizzate, che accompagnano il pubblico alla scoperta dei dietro le quinte del teatro.

Un inizio d'anno denso e articolato, quindi, che restituisce l'immagine di un Teatro capace di accogliere linguaggi diversi e di offrire proposte per tutti i gusti, rinnovando il proprio ruolo di cuore culturale della città e del territorio.

Come di consueto il Caffè Luciano sarà aperto, dalle 19, per un aperitivo o per un buffet prima degli spettacoli, la domenica dalle 15.30 (prenotazioni a biglietteria@teatroverdi.pordenone.it).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Uguali/Diversi

Flavia Trupia studia la retorica dalla parte delle donne

Giovedì 8 gennaio, alle 20.30, all'Azienda Agricola Ferrini, in Località Casal Maione n. 8, a Camlinio al Tagliamento (Udine) Flavia Trupia presenta "Prendiamo la parola! - La retorica dalla parte delle donne". Converserà con l'autrice Enrico Chiari (ingresso



libero). L'incontro, organizzato in collaborazione con la libreria Glavendon, si inserisce nel calendario di attività che l'associazione Thesis (Organizzazione del festival Dedica) svolge nel corso dell'anno e nell'ambito del progetto di cittadinanza attiva Uguali/Diversi, organizzato in collaborazione con Fondazione Friuli e Banca

360. Flavia Trupia è una delle voci più riconoscibili e autorevoli nel panorama italiano della comunicazione contemporanea. Studiosa di retorica, divulgatrice e professionista della parola, da anni lavora sul confine sempre più strategico - tra pensiero critico, linguaggio e sfera pubblica.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Eduardo Guerrero nel cuore del flamenco

► Tour del danzatore spagnolo nel circuito Ert Friuli Venezia Giulia

DANZA

Approda nel Circuito Ert Fvg "Desplante", un viaggio nel cuore più autentico del flamenco, dove la danza diventa racconto e memoria. Il recital di danza, canto e musica del bailaor di Cadice Eduardo Guerrero andrà in scena venerdì 9 gennaio all'Auditorium Biagio Marini di Grado, sabato 10 gennaio al Teatro Plinio Clabassi di Sedegliano e, domenica 11 gennaio all'Auditorium Centro Civico di San Vito al Tagliamento. Tutte le serate inizieranno alle 20.45 e, ad accompa-

gnare Guerrero sul palco ci saranno la voce di Alicia Morales Sánchez e la chitarra di Diego Antonio Fernandez Montoya.

"Desplante" nasce come omaggio ai canti minero-levan-tinos; stile di flamenco sviluppatosi nel XIX secolo sulle montagne di Cartagena (La Unión), in seguito alle migrazioni dall'Andalusia. È un'arte che viene dalla vita dei minatori e custodisce la loro sofferenza, i celebri "quejidos", lamenti e grida dell'esistenza quotidiana in miniera.

Eduardo Guerrero rievoca questa origine con forza e verità, intrecciando al rigore del flamenco puro alcune derivazioni contemporanee, sempre rilette con grande coerenza espressiva. Lo spettacolo è anche legato



BALLERINO Eduardo Guerrero

"DESPLANTE" È UN OMAGGIO AI CANTI DEI MINATORI DI CARTAGENA EMIGRATI DALL'ANDALUSIA

a un momento decisivo nella carriera dell'artista: con "Desplante", infatti, Eduardo Guerrero vinse, nel 2013, il primo premio al Festival de las Minas de La Unión, uno dei più prestigiosi appuntamenti internazionali dedicati al flamenco.

La partitura scenica attraversa diversi palcoscenici del flamenco: Mineras, Soleá, Malagueña, Abandolao, Alegrias, Zambra, Taranto, Tango, in una sequenza che alterna registri drammatici e slanci di pura energia, nel dialogo serrato tra danza, canto e musica.

Nato a Cadice, Eduardo Guerrero ha iniziato a ballare nella scuola di Carmen Guerrero quando aveva solo sei anni, dove pose le basi del flamenco, continuando poi a lavorare insieme a maestri della statura di

Mario Maya, Antonio Canales, Manolo Marin. Dopo gli studi al Conservatorio di Cadice approfondisce anche la danza classica e quella contemporanea.

Dal 2002 lavora con importanti realtà della scena spagnola e internazionale, diventando protagonista in produzioni di Aida Gómez, Eva Yerbabuena, Rocío Molina, nel Balletto Nazionale di Spagna, e collaborando con coreografi come Javier Fatorre e Rafael Aguilar. Fondatore di una propria compagnia nel 2011, ha ottenuto numerosi riconoscimenti, tra tutti il Premio Lorca come miglior interprete maschile di danza flamenca nel 2022.

Informazioni e previdenze su ertfvg.it.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Fila a teatro riparte con "L'Abc del Natale"

TEATRO

Dal 4 gennaio 2026 riparte la rassegna "Fila a teatro", organizzata da Molino Rosenkranz: fino ad aprile, 18 appuntamenti in programma in 6 teatri. In calendario anche eventi dedicati alla primissima infanzia. La rassegna parte domani, alle 17, al Cinema teatro Splendor di San Daniele del Friuli, con "L'Abc del Natale", un elogio della Natività spiegata in un meraviglioso gioco di parole. 21 come le lettere dell'alfabeto. A portare in scena l'esilarante spettacolo è la compagnia lombarda Teatro Teloio, con la regia di Angelo Facchetti. Un viaggio magico dalla A di Asino e la B di Bue per arrivare alla Z di Zampogna.

Fila a Teatro proseguirà fino al 19 aprile entrando anche nei teatri di Casarsa della Delizia, Fagnano, Maniago, Spilimbergo e Zoppola, con 15 appuntamenti per ragazzi e famiglie. In programma prime regionali, spettacoli premiati in concorsi e festival, compagnie di diverse regioni italiane e, come sempre, un caleidoscopio di linguaggi, tecniche ed esperienze. Info su www.filaateatro.it.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

3 gennaio 2026 – Udine News



HOME UDINE CODROIPO TAVAGNACCO CERVIGNANO DEL FRIULI LATISANA TOLMEZZO ESTERI ITALIA ALTRI COMUNI ▾ RUBRICHE

Scritto da redazione • GENNAIO 3, 2026 • FRIULI VENEZIA GIULIA, EVENTI/SPETTACOLO, TOP NEWS, UDINE

Riparte Fila a Teatro 2026: domenica al via la rassegna per famiglie con “ABC del Natale”

HOME → FRIULI VENEZIA GIULIA, EVENTI/SPETTACOLO, TOP NEWS, UDINE → RIPARTE FILA A TEATRO 2026: DOMENICA AL VIA LA RASSEGNA PER FAMIGLIE CON “ABC DEL NATALE”



<https://www.udinenews.net/riparte-fila-a-teatro-2026-domenica-al-via-la-rassegna-per-famiglie-con-abc-del-natale/>

36 CULTURA & SPETTACOLI

SAN DANIELE

Molino Rosenkranz:
Fila a teatro riparte
con l'ABC del Natale

Al Cinema teatro Splendor di San Daniele c'è L'ABC del Natale

Il 2026 appena iniziato segna 35 anni di attività di Molino Rosenkranz, che da 11 anni organizza la rassegna Fila a Teatro portando spettacoli per ragazzi e famiglie in 6 teatri del territorio. La rassegna parte oggi, domenica 4, alle 17, al Cinema teatro Splendor di San Daniele con "L'ABC del Natale", un elogio della Natività spiegata in un meraviglioso gioco di parole, 21 come le lettere dell'alfabeto. A portare in scena l'esilarante spettacolo è la compagnia lombarda Teatro Telaio con la regia di Angelo Facchetti. Siamo vicinissimi alla venuta dei Re Magi e dell'Epifania e quale miglior occasione per ribadire che un patrimonio culturale e di tradizione condiviso da secoli non va perso nei meandri della memoria, ma anzi trasmesso alle nuove generazioni. Se un tempo i bambini non sapevano cosa volesse dire mirra, ora in molti non sanno cosa sia l'incenso e sembrerebbe rimanere solo l'oro. Un viaggio magico dalla A di Asino e la B di Bue per arrivare alla Z di Zampogna. E nel mezzo?

Fila a Teatro proseguirà fino al 19 aprile entrando anche nei teatri di Casarsa della Delizia, Fagagna, Maniago, Spilimbergo e Zoppola con 15 appuntamenti per ragazzi e fami-

glie. In programma ci sono prime regionali, spettacoli premiati o menzionati in concorsi e festival, compagnie di diverse regioni italiane e, come sempre, un caleidoscopio di linguaggi, tecniche ed esperienze teatrali diverse. Gli spettacoli saranno tutti domenicali e inizieranno alle 17.

Il cartellone proposto da Molino Rosenkranz si arricchisce di altri 3 appuntamenti dedicati alla prima infanzia, pensati e dedicati a famiglie con bambini fino a 3 anni. Si tratta di lavori selezionati nel panorama nazionale specializzato e le attività si svolgeranno il sabato pomeriggio (alle 16.30) nel Centro Pasquini di Zoppola.

La rassegna è sostenuta dalla Regione, IoSonoFvg, Fondazione Friuli, dai Comuni Partner che ospitano gli spettacoli e da Banca 360 Credito Cooperativo Fvg.

Si rinnovano le collaborazioni e le convenzioni con l'Oasi delle Cicogne di Fagagna e con Bottega Friuli: conservando il biglietto d'ingresso agli spettacoli si potrà usufruire di uno sconto sull'ingresso all'Oasi e sull'acquisto online di prodotti tipici della nostra regione.

Tutto il programma, informazioni su ingressi e prenotazioni con vivaticket sul sito dedicato www.filaateatro.it. —

UDINE

Ultimi giorni

Si avvia alla conclusione Col Tempo. 1956-2025. I solisti della fotografia sono di Udine in città. Sarà visitabile fino al 15 gennaio. Inediti e materiali sono anni di ricerca recente, restituendo in strumento di paesaggio, l'architetto, inteso come co può approfondire particolare con il laboratorio creativo scritti e da un processo. Gli ultimi ziosa per vivere turale udinese e il modo di gu-

UDINE

Dodici

Il Caffè L...
contri cult...
di, che si...
condutto...
tirà dal 28...
Penello. I...
po Chio...
no Carac...
scrittrice...
la scrittr...
sea tra l...
glio con...
bre con...
pagnolo...
scrittore...
la scrit...
nonna...
spiega...
modal...

6 gennaio 2026 - Prima Friuli





NOTIZIE

CRONACA

VIDEO ▾

EVENTI

CULTURA

INTERVISTE

CULTURA

SANITÀ

TURISMO

AZIENDE

METEO



PDF stampabile (Gratis)

Fila a Teatro, al Miotto va in scena Mr. Ping Pong: la sfida più divertente dell'anno

A Spilimbergo lo spettacolo Mr. Ping Pong unisce clownerie e riflessione su competizione e fallimento per tutte le età.

A cura di  **Samuele Meton** 06 gennaio 2026 08:30



<https://primafriuli.it/mr-ping-pong-fila-a-teatro-spilimbergo-miotto>

Cultura & Spettacoli

Mr. Ping Pong, tante risate al ritmo di riti, tic e manie

TEATRO

Una parodia della sfrenata competizione tra avversari, un ritratto comico e grottesco dello sportivo bello, invincibile e perfetto, con tutti i suoi riti, tic e manie. Ma anche un omaggio allo sport e, tra un rimbalzo e l'altro, si fa strada la metafora su bello e brutto, giusto e sbagliato, vincente e perdente. Sono questi gli ingredienti dello spettacolo "Mr. Ping Pong", della compagnia Nando e Maila (Emilia Romagna), in programma domenica, alle 17, al teatro Miotto di Spilimbergo, come secondo appuntamento della rassegna organizzata da Molino Rosenkranz.

Incentrato sulla forza espressiva e la stravaganza del protagonista, costruito da Giuliana Musso e interpretato da Paolo Piludu, lo spettacolo dà vita a un fantomatico campione sportivo, che, attraverso il linguaggio non verbale e una serie di ritmi musicali improvvisati, porta in scena una vera e propria sfida a colpi di racchetta. Grazie al coinvolgimento del pubblico, chiamato a giocare, e ad alcuni virtuosismi di giocoleria ed equilibrio, Mr. Ping Pong trasforma la sfida sportiva in evento spettacolare, con il trionfo della risata, unico vero vincitore della partita. Numerosi e importanti sono i riconoscimenti conferiti a questo lavoro, dove la tecnica non è fine a se stessa, ma si fonde con il personaggio, con la ricerca originale sul movimento, la manipolazione di oggetti dando vita ad uno spettacolo originale di clownerie circense.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Noi cultura e turismo



Tocut dopo tocuto Alessandro Maione costruisce il suo mosaico umano

Nell'ambito della stagione associata Noi Cultura e Turismo, domenica il Centro di aggregazione giovanile di Lumignacco (Udine) ospiterà, alle 18, lo spettacolo teatrale "Tocut-lo sono io", dedicato ai bambini dai 3 anni in su. Liberamente ispirato al libro "Pezzettino" di Leo Lionni, Tocut è uno spettacolo di narrazione firmato e interpretato dall'attore e formatore teatrale Alessandro Maione e prodotto alla compagnia La Piccionaia di Vicenza. Tocut, in friulano, significa proprio pezzettino. Tocut, tocuto, tocuto... è il rumore di mani che bussano su una scintola magica. Cosa ci sarà dentro? Tanti pezzettini di colori diversi, che cercano

un posto dove stare. Diventare grandi è imparare a unire le tessere come in un mosaico e, tocuto dopo tocuto, costruire un unico, grande, disegno: noi stessi. Una storia che parla di corpo, esperienze e arcobaleni, perché tutti i colori sono importanti per crescere. Alessandro Maione si è formato alla Civica Accademia d'Arte Drammatica Nico Pepe di Udine e all'Università Ca' Foscari di Venezia. Tra i suoi lavori teatrali per l'infanzia ricordiamo Oltre qui, sempre per la compagnia La Piccionaia, e Play with me, spettacolo di danza interpretato assieme a Valentina Saggi per la compagnia Areaarea di Udine.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Diario

OGGI

Martedì 6 gennaio

Mercati: Casarsa, Prata di Pordenone, Aviano, San Martino al T., San Quirino, Sesto al Reghena, Vivaro, Zoppola.

AUGURIA...

Tanti vivissimi auguri di buon anniversario a Denis e Flavia di Villanova di Prata, dagli amici Orietta, Sandra, Patrizia, Francesca e Claudio.

FARMACIE

PORDENONE

Comunale, via Montebello 32/B3

ARBA

Rosa, via Vittorio Emanuele 25

AZZANO DECIMO

Comunale di via Rimembranze 51

CORDENONS

San Giovanni, via San Giovanni 49

SACILE

Sacile, piazza Manin 11/12

SAN VITO AL T.

Beggiato, piazza del Popolo 50

SPILIMBERGO

Santorini, corso Roma 40

ZOPPOLA

Rosa dei Venti, via Montello 23-25 - Cusano.

NUMERI UTILI

Guardia odontoiatrica (sabato, domenica e festivi); tel. 349.5647890. Comune di Pordenone - Ufficio Relazioni con il Pubblico: email urp@comune.pordenone.it; tel. 0434.392245 e 0434.392284.

Cinema

PORDENONE

CINEMAZERO
piazza Maestri del Lavoro 3 tel. 0434.520527
«PRIMAVERA» 14 - 16.30 - 18.45 - 21.15.
«FATHER MOTHER SISTER BROTHER» 14.15 - 19.
«LA PICCOLA AMELIE» 14.45 - 16.45.
«NO OTHER CHOICE - NON C'E' ALTRA SCELTA» 16.15 - 18.45 - 21.15.
«NORIMBERGA» di J.Vanderbilt 14 - 16.15 - 21.

FIUME VENETO

UCI

via Maestri del Lavoro, 51 Tel. 892960
«ZOOTROPOLIS 2» 10.45 - 15.40 - 17.10.
«BUEN CAMINO» di G.Nunziante 12.30 - 14.30 - 16.30 - 18.30 - 20.30 - 22.30 - 23.30.
«SPONGEBOB - UN'AVVENTURA DA PIRATI» di D.Drymon 11 - 12.15 - 13.15 - 14.15 - 15.15 - 16.15 - 17.10 - 17.50 - 18.50.
«LA PICCOLA AMELIE» di M.Han 15.15 - 17.30.
«SPONGEBOB - UN'AVVENTURA DA PIRATI» di D.Drymon 15.15 - 17.45 - 20.30.
«AVATAR - FUOCO E CENERE» di J.Cameron 16.17 - 20.30.
«PRIMAVERA» di D.Michieletto 20 - 21.

MANIAGO

MANZONI

via regina Elena, 20 Tel. 0427701388

«BUEN CAMINO» di G.Nunziante 17.

UDINE

CINEMA VISIONARIO

Via Aquini, 33 Tel. 0432 227798
«BUEN CAMINO» di G.Nunziante 12.30 - 14.30 - 17.30 - 19.25 - 21.30.
«NO OTHER CHOICE - NON C'E' ALTRA SCELTA» di P.Chan-wook 11 - 14.35 - 19 - 21.20.
«ZOOTROPOLIS 2» di B.Bush 12.20.
«ULTIMO SCHIAFFO» di M.Oleotto 10.15.
«NORIMBERGA» di J.Vanderbilt 11 - 14.40 - 18.40.
«LA PICCOLA AMELIE» di M.Han 15.15 - 17.20.
«FATHER MOTHER SISTER BROTHER» di J.Jarmusch 16.55 - 21.40.
«PRIMAVERA» di D.Michieletto 10.15 - 16.25 - 19.10.
«AVATAR - FUOCO E CENERE» di J.Cameron 14.30 - 20.45.

PRADAMANO

THE SPACE CINEMA CINECITY
Via Pier Paolo Pasolini n. 6 Tel. 892111
«SPONGEBOB - UN'AVVENTURA DA PIRATI» di D.Drymon 11 - 12.15 - 13.15 - 14.45 - 16 - 16.30 - 17.20.
«ZOOTROPOLIS 2» di B.Bush 11 - 14.
«BUEN CAMINO» di G.Nunziante 11.30 - 12 - 13.40

Martedì 6 Gennaio 2026
www.gazzettino.it

XXIII

- 14.30 - 15 - 15.30 - 16 - 16.20 - 17 - 17.50 - 18.30 - 19.30 - 20.10 - 21 - 22 - 22.15 - 22.30.
«LA PICCOLA AMELIE» di M.Han 11.15 - 12 - 14.10.
«NORIMBERGA» di J.Vanderbilt 11.30 - 14.40 - 15.25 - 18.45 - 21.40.
«AVATAR - FUOCO E CENERE 3D» di J.Cameron 11.30 - 16.15 - 17.30 - 18.50 - 19.55 - 20.45 - 11.40 - 19 - 20.30.
«NO OTHER CHOICE - NON C'E' ALTRA SCELTA» di P.Chan-wook 12.05 - 18.40 - 22.
«PRIMAVERA» di D.Michieletto 13.45.

MARTIGNACCO

CINE CITTA' FIERA

via Cotonificio, 22 Tel. 899030820
«BUEN CAMINO» di G.Nunziante 15 - 15.30 - 16 - 17.30 - 18 - 18.30 - 20 - 20.30 - 21.
«ZOOTROPOLIS 2» di B.Bush 15 - 16 - 18.30 - 21.
«NO OTHER CHOICE - NON C'E' ALTRA SCELTA» di P.Chan-wook 15 - 18 - 21.
«NORIMBERGA» di J.Vanderbilt 15 - 18 - 21.
«LA PICCOLA AMELIE» di M.Han 15.15 - 17.30.
«SPONGEBOB - UN'AVVENTURA DA PIRATI» di D.Drymon 15.15 - 17.45 - 20.30.
«AVATAR - FUOCO E CENERE» di J.Cameron 16 - 17 - 20.
«PRIMAVERA» di D.Michieletto 20 - 21.

GEMONA DEL FR.

SOCIALE

via XX Settembre 5 Tel. 3488525373
«BUEN CAMINO» di G.Nunziante 16 - 18.
«ZVANI - IL ROMANZO FAMILIARE DI GIOVANNI» di G.Piccioni 20.15.

IL GAZZETTINO PORDENONE

REDAZIONE: Corso Vittorio Emanuele, 2
Tel. (0434) 28711
E-mail: pordenone@gazzettino.it

CAPOCRONISTA:

Marco Agosti

VICE CAPOCRONISTA:

Olivia Bonetti

REDAZIONE:

Cristina Antonutti, Barbara Castellini, Emiliana Costa, Franco Mazzotta, Chiara Muzzin

UFFICIO DI CORRISPONDENZA DI UDINE

Tel. (0434) 28711
E-mail: udine@gazzettino.it

Camilla De Mori

EventifVG.it

MR. PING PONG

Redazione

2 giorni fa

www.eventifvg.it

11 GENNAIO

EVE
NTI
FVG
.it

GIOCONDA

TIME

eventifvg 11 gennaio

#Filaateatro 2025-2026

MR. PING PONG

<https://www.eventifvg.it/evento/%F0%9D%90%8C%F0%9D%90%91-%F0%9D%90%8F%F0%9D%90%88%F0%9D%90%8D%F0%9D%90%86-%F0%9D%90%8F%F0%9D%90%8E%F0%9D%90%8D%F0%9D%90%86/amp/>

9 gennaio 2026 – Pordenone Today

PORDENONETODAY

Notizie Cosa fare in città Zone ≡ 🔍

La Casa degli Spiriti è una serie fedele, femminista, imperfetta e imperdibile
// Claudio Pizzigallo

EVENTI

Racchette, scambi e risate: Mr. Ping Pong va in scena a Spilimbergo

★★★★☆

A man in a white ping pong outfit (shirt, shorts, headband, and wristbands) is lying on his back on a dark, reflective floor. He is holding a red ping pong paddle in his right hand. Surrounding him are various ping pong-related items: several red and white ping pong paddles, a bunch of ping pong balls, a yellow banana, and a small trophy. The scene is lit from above, creating a dramatic effect.

<https://www.pordenonetoday.it/eventi/mr-ping-pong-spilimbergo-11-gennaio-2026.html>

UDINE - 11 gennaio 2026

PORDENONE**Spettacoli per bambini al Verdi**

Due gli spettacoli per bambini e famiglie oggi in primo piano. Nel Teatro Verdi di Pordenone arriva "Tutto cambia! Il bruco e la farfalla e altri racconti", di Teatro Gioco Vita, una delle realtà più importanti e storiche in Italia per il teatro ragazzi. In scena alle 16.30 all'interno del cartellone Anni Verdi, seguendo il filo sottile che unisce affabulazione e scienza, mito e realtà, forma tre piccole storie, apparentemente semplici, che accompagnano i giovani spettatori in un viaggio fatto di trasformazioni naturali e immaginative. Comicità, clownerie circense e grande forza espressiva, invece, nel teatro Miotto di Spilimbergo, alle 17, per il secondo appuntamento della rassegna Fila a Teatro organizzata da Molino Rosenkranz. Nello spettacolo "Mr. Ping Pong" della compagnia Nando e Maila (Emilia Romagna), l'attore Paolo Piludu affronta a colpi di racchetta temi profondi e particolarmente forti per bambini, ragazzi e adulti: la competizione, il fallimento, la paura di mettersi in gioco. Una parodia della sfrenata competizione tra avversari, un ritratto comico e grottesco dello sportivo bello, invincibile e perfetto con i suoi riti e manie. Ma anche un omaggio allo sport e, fra un rimbalzo e l'altro, si fa strada la metafora sub bello e brutto, giusto e sbagliato, vincente e perdente. (c.s.)

N.02 - Domenica 11 gennaio 2026

IL POPOLO 27

Spettacolo

SAN VITO AL TAGLIAMENTO L'11 GENNAIO ALLE 20.45 AUDITORIUM CENTRO CIVICO, RASSEGNA A CURA DELL'ERT

Flamenco, danza e musica

Il racconto in danza che nasce dalla sofferenza quotidiana della vita dei minatori

La stagione di prosa di San Vito al Tagliamento, la cui programmazione fa parte del circuito regionale dell'Ert, dà appuntamento al pubblico nell'Auditorium del Centro Civico domenica 11 gennaio alle 20.45 con lo spettacolo *Desplante*, Eduardo Guerrero (in foto) direzione artistica e ballo, Alicia Morales Sanchez canto, Diego Antonio Fernandez Montoya chitarra, su idea originale di Eduardo Guerrero.

Desplante vuole essere un omaggio ai canti *minero-levantinos*, uno stile di flamenco che si è sviluppato nel XIX secolo sulle montagne di Cartagena (La Unión), a seguito delle grandi migrazioni di persone dall'Andalusia. È un'arte che nasce dai

minatori, che trasmette la sofferenza e i *quejos* (lamenti) della vita quotidiana in miniera. Affiancato dalla cantante Alicia Morales Sanchez e dal chitarrista Diego Antonio Fernandez Montoya, Eduardo Guerrero presenta il recital di danza, canto e musica con il quale nel 2013 vinse il primo premio al Festival de las Minas de La

Unión Mines. Uno spettacolo intimo, di grande forza e drammaticità, nel quale Guerrero passa in rassegna diversi stili di flamenco, da quello puro, senza artifici, ad alcune derivazioni contemporanee, reinterpretate dal bailor di Cadice con un'estetica molto personale nella quale è iscritta l'essenza stessa della danza flamenca.



SACILE PRIMO SPETTACOLO IL 24 GENNAIO PER LA GIORNATA DELLA MEMORIA ALLO ZANCANARO

Biografie, testimonianze di coraggio e talento

Tra i protagonisti anche Paolo Kessisoglu, Luca Telese, Luca Ward

Torna la rassegna teatrale promossa dal Comune di Sacile con la consulenza di Renato Manzoni, appuntamento che sa intrecciare emozione e riflessione, arte e vita vissuta. Il tema scelto per questa edizione, *Biografie*, condurrà il pubblico alla scoperta di persone straordinarie, testimonianze di coraggio, talento e impegno civile. Attraverso il linguaggio del teatro, le loro storie diventeranno specchi del nostro tempo e inviti a guardare con più consapevolezza dentro noi stessi. La rassegna si aprirà **sabato 24 gennaio** con l'anteprima dedicata alla Giornata della Memoria, con *Perlasca. Il coraggio di dire no*, scritto e interpretato da Alessandro Albertin. Seguiranno tre spettacoli che offriranno al pubblico nuovi sguardi e nuove voci del teatro italiano: il **27 febbraio** *Sfidati da me* con Paolo Kessisoglu; il **17 aprile** *La scorta di Enrico* con Luca Telese; il **15 maggio** *Il talento di essere tutti e nessuno* con Luca Ward.

Luca Ward. Con *Biografie* il Comune di Sacile intende affiancare alla stagione principale del teatro una proposta diversa ma complementare, portando in città artisti capaci di emozionare e far riflettere, intrecciando grandi temi universali con storie personali e autentiche.

N. Na.

PORDENONE AUDITORIUM CONCORDIA

L'11 gennaio alle 16 per la rassegna di Teatro Popolare

La Rassegna regionale di Teatro Popolare, a cura della Fita di Pordenone, riprende domenica 11 gennaio alle 16 nell'Auditorium Concordia a Pordenone, con la Compagnia teatrale Baraban di Udine impegnata in *Barbone* di Stefania De Ruvo, regia di Daniela Zorzini.

Al centro di questa commedia c'è un barbone che preferisce autodefinirsi "vagabondo" e che si pone all'attenzione di tutti in modo delicato, gentile, rispettoso ma anche ironico e irriverente.

Incontrandosi con i vari condòmini (e scontrandosi con qualcuno, in particolare con la portinaia dello stabile), egli ci porta a riflettere sulla nostra società ipocrita, egoista e ottusa, immersa nella solitudine che sovente affligge chi vive nelle grandi città, tra mille impegni e ghetizzazioni.

PORDENONE E SAN VITO PER LE SCUOLE IL 12 GENNAIO AL CAPITOL E IL 13 ALLO ZOTTI

SACILE IL 17 GENNAIO AL TEATRO RUFFO

La depressione giovanile senza tabù in uno spettacolo Al via "Scenario 2026"

Con *Equilibri. Per raccontare la fragilità e rompere lo stigma* si conclude il progetto Uguali/Diversi, che l'associazione Thesis/Dedica ha proposto agli studenti delle superiori di diversi centri della regione.

In Italia i suicidi sono la seconda causa di morte tra i giovani dai 10 ai 25 anni, fenomeno che si accompagna a una crescita allarmante dell'autoleSIONE, della depressione e dei problemi d'ansia negli adolescenti. Godere di una buona salute mentale non si esaurisce nella mera assenza di patologia o di disagio, ma significa raggiungere uno stato di equilibrio interiore che consente di utilizzare, in caso di necessità, tutte

le risorse fisiche, cognitive, emotive, sociali, di cui si dispone, per affrontare efficacemente le diverse sfide quotidiane. Parlare di questo argomento delicato può contribuire a rompere il tabù che circonda il fenomeno, far sentire meno solo chi soffre e sviluppare una maggiore consapevolezza nell'affrontare queste difficoltà personali o di chi ti sta vicino. *Every Brilliant Thing* di Duncan McMillan e Jonny Dohahoe, con Pietro Mazzoldi per la regia di Angelo Facchetti, porta in scena il tema della depressione giovanile con delicatezza e coinvolgimento. Lo spettacolo, costruito come un dialogo continuo tra palco e pubblico, è se-



guito da un debriefing interattivo con i ragazzi costruito sapientemente assieme a un team di psicologi specializzati in età evolutiva. Sarà rappresentato lunedì 12 gennaio al Capitol a Pordenone e martedì 13 gennaio nell'Auditorium Zotti a San Vito al Tagliamento.

Torna nel Teatro Ruffo di Sacile la rassegna di teatro amatoriale "Scenario 2026", organizzato dal Piccolo Teatro Città di Sacile. Il programma presenta nuove Compagnie ospiti, nuove produzioni, classici e testi di autori contemporanei, conditi dalla vivacità dei dialetti dal Veneto a Trieste: un mix di ingredienti scelto per stuzzicare la curiosità del pubblico, che vota in sala i migliori allestimenti da premiare con gli ambiti e svariati riconoscimenti della Stagione.

Si comincia **sabato 17 gennaio** con *Xe più giorni che l'uganighe*, nuova produzione degli Ex Allievi del Toti di Trieste, che tornano da vincitori di Scenario

2025 (quest'anno fuori Concorso); **sabato 31 gennaio** sarà la volta di *La finta ammalata* di Carlo Goldoni nell'allestimento della Compagnia Sottosopra di Padova. A **febbraio** sbarcheranno al Ruffo *Notre Dame de Paris* di Victor Hugo con il Teatro Fuori Rotta di Padova (**17**); la Compagnia El Gavetin di Verona (**14**) con *1946 Baruffe da Corta*; Asolo Teatro con *Xe tuta colpa de Donnafugata* di Simona Ronchi (**21**). Infine, fuori abbonamento, **sabato 11 aprile**, con ci sarà l'anteprima nazionale di *Fradeo sol, conare luna*, de Il Satiro Teatro per l'anniversario degli 800 anni dalla morte di S. Francesco d'Assisi. Tutti gli spettacoli avranno inizio alle ore 21.

PORDENONE DOMENICA 11 GENNAIO AL TEATRO VERDI ALLE 16.30

IN DIVERSE LOCALITÀ DA GENNAIO AD APRILE; SI INIZIA L'11 AL MIOTTO

Tra mito e scienza, la metamorfosi a teatro, per piccoli spettatori



Anni Verdi, la rassegna che il Teatro Comunale di Pordenone dedica agli spettatori più piccoli e alle loro famiglie, inizia domenica 11 gennaio alle 16.30. Sul Palco andrà in scena *Tutto cambia! Il bruco e la farfalla e altri racconti* regia e drammaturgia di

Marco Ferro, ideazione ombre di Marco Ferro e Nicoletta Garioni, con Deniz Azhar Azari.

Tre piccole storie, che intrecciano affabulazione e scienza, ci mostrano come tutto ciò che ci circonda, compresa la nostra stessa vita, sia un lungo e co-

stante cambiamento. Traendo ispirazione sia da racconti classici sia da opere moderne e scientifiche, lo spettacolo intreccia mito e realtà conducendo i giovani spettatori nello stupefacente mondo della metamorfosi.

Fila a Teatro con quindici spettacoli per bambini e ragazzi

Fila a Teatro, a cura di Molino Rosenkranz, è pronta a ripartire: da gennaio ad aprile 2026 invita in 6 teatri del territorio (Casarsa della Delizia, Fagnana, Maniago, San Daniele del Friuli, Spilimbergo e Zoppola) per 15 appuntamenti dedicati ai bambini, ragazzi e famiglie. Verranno proposte **prime regionali**, spettacoli che sono stati premiati o menzionati in concorsi e festival, compagnie di diverse regioni italiane e, come sempre, un caleidoscopio di linguaggi, tecniche ed esperienze teatrali diversi. Gli spettacoli saranno tutti **domenicali e inizieranno alle 17**.

Novità saranno gli eventi **dedicati alla prima infanzia**, pensati e dedicati a famiglie con bambini da 0 a 3 anni. Sono lavori selezionati nel panorama nazionale specializzato e le attività si svolgeranno il **sabato pomeriggio alle 16.30 nel Centro Pasquini di Zoppola**.

Primo appuntamento nel Friuli Occidentale **domenica 11 gennaio** alle 17 nel **Teatro Miotto di Spilimbergo** con la Compagnia Nando e Maila (Emilia-Romagna) in *MR. Ping Pong* di e con Paolo Piludu, messa in scena Domenico Lanutti, costruzione del personaggio Giuliana Musso.

Uno spettacolo di Clown, incentrato sulla forza espressiva e la stravaganza del personaggio protagonista, un fantomatico quanto improbabile campione sportivo che attraverso il linguaggio non verbale e una serie di ritmi musicali improvvisati porta in scena una vera e propria sfida a colpi di racchetta. Grazie al coinvolgimento del pubblico chiamato a giocare e ad alcuni virtuosismi di giocoleria ed equilibrismo, Mr Ping Pong riesce a trasformare una sfida sportiva in un evento spettacolare che vedrà trionfare la risata, unico vero vincitore della partita.

12 gennaio 2026 – Eventi FVG



#Filaateatro 2025-2026... *Speciale piccolissimi 0-3!* 🧸

🏠 **CASA** 🌈

La Baracca – Testoni Ragazzi (Emilia Romagna)

📍 **ZOPPOLA (PN) – Centro Pasquini,**
via L. Da Vinci 4

🌱 Una casa. Un posto dove io sono io. Una casa: un tetto dove ripararsi, un luogo dove mangiare, fare il bagno e dormire; un posto da vivere e in cui condividere esperienze. Uno spazio intimo in cui accogliere "l'altro". Una casa tutta da inventare e costruire, un luogo che cambia mentre cambio anch'io. Un luogo da cui partire alla scoperta di quello che c'è fuori e un posto in cui tornare ogni volta.

Casa racconta una storia surreale di un grande e un piccolo che si incontrano, cominciano a conoscersi e costruiscono. La costruzione diventa un gioco, e nel gioco, piano piano, si costruisce una storia, una struttura, un tetto, una casa. I ruoli dei due personaggi a volte si invertono: ci si improvvisa adulti e si ritorna bambini per emozionarsi e stupirsi tra le fisse geometrie del quotidiano.

<https://www.eventifvg.it/evento/%F0%9D%90%82%F0%9D%90%80%F0%9D%90%92%F0%9D%90%80/>

14 gennaio 2026 – Pordenone Today

PORDENONE**TODAY**

Notizie Cosa fare in città Zone

Perché in Iran la verità conta più che mai (no, nessuno chiede un ritorno a Pahlavi)
Ghazal Afshar *

M:

EVENTI / TEATRI

A teatro un tuffo dall'isola di Cip Cip fino a Villa Villacolle e al magico mondo di Pippi Calzelunghe
★★★★★

<https://www.pordenonetoday.it/eventi/teatro/trecce-rosse-maniago-18-gennaio-2026.html>

Casa, lo spettacolo della rassegna Fila a Teatro fa tappa a Zoppola



Con **Tap to Pay su iPhone** e **InApp POS** inizia ad accettare pagamenti contactless direttamente sul tuo iPhone e **porta il tuo business ovunque.**



Messaggio pubblicitario.
UniCredit
Scopri di più

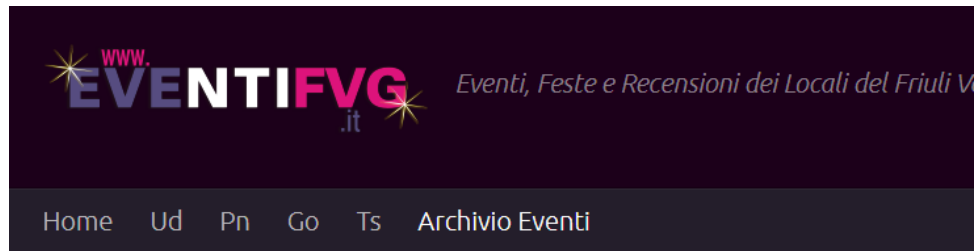
14 GENNAIO 2026



di Giacomo Attuente

Pensare e fare teatro per l'infanzia e per le giovani generazioni è una sfida sul piano del linguaggio e della relazione, ma è soprattutto un investimento proiettato al futuro e sul quale anche **Molino Rosenkranz** ha sempre creduto. E lo ribadisce inserendo nella **rassegna Fila a Teatro 2026**, rivolta a ragazzi e famiglie, anche tre appuntamenti espressamente dedicati alla primissima infanzia. Il primo è in programma **sabato 17 gennaio, alle ore 16.30, al Centro Pasquini di Zoppola**, dal titolo **"CASA"** e già il nome, nella sua grande e potente semplicità, suggerisce emozione e coinvolgimento, intimità e accoglienza.

https://www.friulioggi.it/friuli/casa-spettacolo-rassegna-fila-a-teatro-zoppola-14-gennaio-2026/#google_vignette



« Tutti gli Eventi

TRECCE ROSSE

Gennaio 18 @ 17:00 - 20:00

#Filaateatro 2025-2026

👤 TRECCE ROSSE ●

Teatro del Drago (Emilia Romagna)

📍 MANIAGO (PN) – Teatro Verdi, via Umberto I 57

♥️ *"Quando ero piccola avevo un amore e il mio amore era una bambina con le treccine e le lentiggini. Questa bambina aveva nove anni e aveva più o meno la mia età, ma io non avevo le lentiggini e neanche i capelli rossi.. sognavo però ugualmente di essere lei e quando la guardavo rimanevo tutto il tempo a bocca aperta.."🥰*

☀️ La libertà di essere sé stessi, senza vincoli né obblighi, la gioia di vivere, il valore dell'amicizia e dell'amore. Sono alcune delle caratteristiche della bimba con le trecce rosse, unite ad una dose di grande gioia e passione per la vita stessa. 🌈

🎭 In scena un'attrice aiutata da due giovani spettatori che, poco per volta, si troveranno coinvolti nel gioco del teatro.

<https://www.eventifvg.it/evento/%F0%9D%90%93%F0%9D%90%91%F0%9D%90%84%F0%9D%90%82%F0%9D%90%82%F0%9D%90%91%F0%9D%90%8E%F0%9D%90%92%F0%9D%90%92%F0%9D%90%84/>

GIOVEDÌ 15 GENNAIO 2026
MESSAGGERO VENETO

AMADEUS
UN MOMENTO DELLO SPETTACOLO
E UN'OPERA DI FERDINANDO BRUNI

za storia, identità sospese che chiedono di essere interrogate.

Attraverso una tecnica mista che intreccia pittura,

ZOPPOLA

Centro Pasquini a misura di piccoli



Doppio appuntamento, questa settimana, per la rassegna Fila a Teatro 2026, che Molino Rosenkranz dedica a bambini e famiglie, con spettacoli capaci di parlare a età diverse con la stessa delicatezza. Sabato, alle 16.30, nel Centro Pasquini di Zoppola, va in scena "Casa", spettacolo pensato per la primissima infanzia. Il titolo, nella sua semplicità, evoca intimità e accoglienza. In scena un grande e un piccolo si incontrano e cominciano a costruire: il gioco diventa racconto, la costruzione una storia, fino a prendere la forma di una casa. I ruoli si scambiano, si tolgono bambini e ci si scopre adulti, tra stupore e tenerezza. Con una scenografia minimale che esalta il lavoro degli attori, lo spettacolo della compagnia La Baracca - Testoni, vincitore di premi internazionali, è consigliato dai 1 ai 4 anni, ma parla anche agli adulti. Domenica, alle 17, nel Teatro Verdi di Maniago, spazio invece a Pippi Calzelunghe con "Trecce Rosse", della compagnia Teatro del Drago. Villa Villacolle prende vita tra attori, burattini, pupazzi e ombre, attraversando scuola, circo e isole lontane. Ne emergono libertà, amicizia, gioia di vivere, la forza gentile di una bambina che continua a insegnare a grandi e piccoli come restare fedeli a se stessi. (c.s.)

CULTURA & SPETTACOLI 39

GLI APPUNTAMENTI NELLA DESTRA TAGLIAMENTO

Si ride con Angelo Amaro
Latte e formaggi al centro
di R_Evolution Green

Angelo Amaro fa tappa domani al Capitol di Pordenone

CRISTINA SAVI

Angelo Amaro, uno dei nomi più interessanti della nuova scena comica italiana, fa tappa domani al

piano e voce intimo e gratuito.

A Sacile, invece, il Teatro Zancanaro propone *Una tazza di mare in tempesta* di Roberto Abbiati, tre repliche immersive, alle 19, 20 e

Settimana del 12 / 18 gennaio 2026 – Il Popolo

ZOPPOLA E MANIAGO IL 17 GENNAIO ALLE 16.30 E IL 18 GENNAIO ALLE 17Fila a teatro con *Casa* storia di un surreale incontro
tra un grande e un piccolo, poi *Trecce Rosse* inno alla libertà

Fila a Teatro, a cura di Molino Rosenkranz, propone due appuntamenti in due diversi territori.

Sabato 17 gennaio alle 16.30 a **Zoppola** nel Centro Pasquini (via L. da Vinci 4) La Baracca - Testoni Ragazzi (Emilia-Romagna) presenta lo spettacolo *Casa* di Andrea Buzzetti, Bruno Cappagli, Carlotta Zini, regia di Bruno Cappagli, con Michele Onori e Erika Salamone.

Casa racconta una storia surreale di un grande e un piccolo che si incontrano, cominciano a conoscersi e costruiscono. La costruzione diventa un gioco, e nel gioco, piano piano, si costruisce una storia, una struttura, un tetto, una casa. I ruoli dei due personaggi a volte si

invertono: ci si improvvisa adulti e si ritorna bambini per



emozionarsi e stupirsi tra le fisime geometrie del quotidiano.

Domenica 18 gennaio (ore 17.00) nel Teatro Verdi a Maniago, il Teatro del Drago (Emilia-Romagna) in "Trecce rosse" di Roberta Colombo, regia di An-

drea Monticelli, con: Roberta Colombo e Andrea Monticelli.

La libertà di essere sé stessi, senza vincoli né obblighi, la gioia di vivere, il valore dell'amicizia e dell'amore. Sono alcune delle caratteristiche della bimba con le trecce rosse, unite a una dose di grande gioia e passione per la vita stessa. In scena un'attrice aiutata da due giovani spettatori che, poco per volta, si troveranno coinvolti nel gioco del teatro. Oggetti che prendono anima e si trasformano in altrettanti personaggi, così come accade a un vecchio abito nero o a una figurina-marrionetta. Un racconto di figura dove la parola e l'immagine si fondono in un delicato equilibrio trasparente e impalpabile.

16 gennaio 2026 – Il Gazzettino

XXII

Cultura & Spettacoli

**MOLINO ROSENKRANZ**

La rassegna Fila a Teatro propone "Casa", spettacolo rivolto alla prima infanzia in scena domani, alle 16.30, al Centro Pasquini di Zoppola.

G

Venerdì 16 Gennaio 2026
www.gazzettino.it

17 gennaio 2026 – Nord Est 24

ne **nordest24**

NOTIZIE

CRONACA

VIDEO ▾

EVENTI

SPORT

FVG ▾

INTERVISTE

CULTURA

SANITÀ

TURISMO

AZIENDE

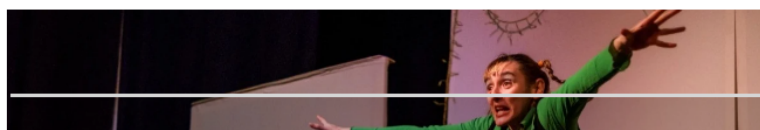
METEO

Pippi arriva a teatro: Maniago si trasforma in Villa Villacolle

A Maniago lo spettacolo ispirato a Pippi porta al teatro Verdi fantasia, libertà e divertimento per tutta la famiglia.

A cura di  La Redazione

📅 17 gennaio 2026 12:02



<https://www.nordest24.it/maniago-spettacolo-pippi-teatro-verdi>

17 gennaio 2026 – Diario di Pordenone


diariodipordenone
DOMI

NOTIZIE
CRONACA
VIDEO
EVENTI
CULTURA

INTERVISTE
CULTURA
SANITÀ
TURISMO
AZIENDE
METEO
CHI SIAMO



Gladys Castellano
Studio Legale

Maniago diventa Villa Villacolle: Pippi conquista il teatro Verdi

A Maniago lo spettacolo dedicato a Pippi porta al teatro Verdi immaginazione, libertà e divertimento per tutta la famiglia.

A cura di  **La Redazione** 17 gennaio 2026 12:08





Prestiti, ap

<https://diariodipordenone.it/maniago-pippi-teatro-verdi-trecce-rosse>

17 gennaio 2026 – Friuli Oggi

“Trecce Rosse” al Teatro Verdi di Maniago: in scena la forza di Pippi Calzelunghe

Domenica pomeriggio alle 17, il **Teatro Verdi di Maniago** si trasformerà in **Villa Villacolle**, la casa di Pippi Calzelunghe. Lo spettacolo “**Trecce Rosse**”, scelto per la rassegna *Fila a Teatro* organizzata da Molino Rosenkranz, porterà in scena la celebre bambina ribelle nata dalla penna di Astrid Lindgren.

Sul palco la compagnia Teatro del Drago darà vita a una narrazione coinvolgente, tra attori, burattini, ombre e due piccoli spettatori scelti tra il pubblico. Un’occasione per riscoprire i valori della libertà, della fantasia e della giustizia che Pippi rappresenta ancora oggi.

18 gennaio 2026 – Messaggero Veneto online

Messaggero_{Veneto}

CRONACA REGIONE NORDEST ITALIA MONDO CULTURA E SPETTACOLI

Nell'auditorium Concordia alle 16, per la rassegna di teatro popolare Fita, la Compagnia Il Bazar degli Strambi presenta **Tutti matti per la scuola**, una commedia grottesca che racconta con ironia la quotidianità scolastica tra risate, riflessioni e un finale a sorpresa.

Per i più piccoli, alle 17, nel Teatro Pileo di Prata di Pordenone, **C'era due volte un re** porta in scena un mondo incantato fatto di narrazione, teatro di figura e musica dal vivo. Di nuovo al Verdi di Pordenone, dalle 16 alle 18, il laboratorio "Cinque personaggi in cerca di una mano" invita bambini e famiglie a dare nuova vita a storie e personaggi. A Maniago, alle 17, nel Teatro Verdi, **Trecce Rosse** racconta la libertà e la gioia di essere sé stessi attraverso una delle eroine più amate della letteratura del Novecento.

A San Quirino prende il via la rassegna **Ricò**: nel Centro dei Magredi Livio Poldini, ingresso gratuito per la giornata inaugurale. Dalle 15.30 laboratori di giocoleria per grandi e piccoli, alle 17.30 la performance **Cosa vedi?** di Circo all'inCirca, e dalle 18.30 il concerto dei Dhuma Dance.

<https://www.messaggeroveneto.it/cultura-e-spettacoli/le-orme-e-il-banco-alla-mostra-del-disco-amadeus-al-verdi-di-pordenone-sadzly77>

23 gennaio 2026 – Friuli Oggi

Zoppola: domenica 25 lo spettacolo per famiglie "Blup?"

Domenica 25 gennaio alle 17.00, il Teatro comunale di Zoppola ospita "Blup?", una produzione teatrale FVG-Slovenia dedicata all'acqua e al nostro legame ancestrale con questo elemento.

Marionette, strumenti ad acqua e musica dal vivo danno vita a uno spettacolo adatto a grandi e piccoli.

L'evento è parte della rassegna "Fila a Teatro", sostenuta dalla Regione Friuli Venezia Giulia.

<https://www.friulioggi.it/friuli/mostre-spettacoli-sagre-cosa-fare-fine-settimana-friuli-23-gennaio-2026/>

23 gennaio 2026 – Rai FVG – Programma radiofonico Un Tranquillo weekend da paura



<https://www.sedefvg.rai.it/dl/portali/site/page/Page-2331f91a-cc95-4c68-87d7-67c9afd83529.html>

24 gennaio 2026 – Pordenone Today



<https://www.pordenonetoday.it/eventi/teatro/blup-fila-teatro-zoppola-25-gennaio-2026.html>

A Zoppola



In "Blup?" l'incontro di due scuole teatrali

È una produzione Friuli Venezia Giulia (Teatro al Quadrato) e Slovenia (Zavod Kuskusil) quella che Molino Rosenkranz ha scelto e propone nella prossima data della rassegna Fila a Teatro. Un appuntamento da non lasciarsi sfuggire al teatro comunale di Zoppola, domani, alle 17, con "Blup?", spettacolo sostenuto dal Ministero della Cultura della Repubblica di Slovenia, Goethe Institute (programma Culture Moves Europe) e dalla Regione Friuli Venezia Giulia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

46 **CULTURA & SPETTACOLI**

GLI APPUNTAMENTI DELLA DESTRA TAGLIAMENTO

**La ballata di Pennacchi
al teatro di Polcenigo
Il Carnevale a Chions**L'attore Andrea Pennacchi presenta *Alieni in laguna***CRISTINA SAVI**

Giomata di teatro per adulti e famiglie, quella di oggi, fra riflessione, memoria e comicità.

Si comincia con Andrea Pennacchi e *"Alieni in laguna"*, ballata eco-narrativa sul rapporto fra l'uomo e la biodiversità, atteso da un "tutto esaurito" nel teatro di Polcenigo, alle 20.45. Scritto con Marco Gniaccolini, Marco Segato e Raffaele Pizzatti Sartorelli e realizzato con l'Orto botanico dell'Università di Padova, il lavoro parte dal ritorno della fauna nelle città durante il lockdown... In scena con Pennacchi c'è Giorgio Gobbo, autore e interprete delle musiche, suonate dal vivo, che dialogano con il racconto dando ritmo

gese, Andrea Di Pilla alla tromba e Riccardo Campana al pianoforte, in una partitura recitata a più voci.

Spazio a bambini e famiglie con *"Blup?"*, nella rassegna Fila a Teatro organizzata da Molino Rosenkranz, oggi nel teatro comunale di Zoppola, alle 17. Produzione fra Friuli Venezia Giulia e Slovenia, lo spettacolo, rivolto a piccoli e adulti, utilizza acqua, musica dal vivo e marionette per raccontare l'arrivo della creatura Blup in un laboratorio, fra oggetti idraulici animati e gesti di cura.

Sempre oggi, alle 16, nell'auditorium Concordia di Pordenone, la 26ª Rassegna regionale di teatro popolare della Fita propone *"Cercasi disperatamente anima gemella"* della Compagnia Le Androne - Offici-

Settimana del 25 gennaio 2026 – Il Popolo**ZOPPOLA IL 25 GENNAIO ALLE 17 AL COMUNALE PER LA RASSEGNA FILA A TEATRO****Una creatura acquatica in un laboratorio di scienziati**

La rassegna di Molin Rosenkranz Fila a Teatro a Zoppola nel Teatro Comunale domenica 25 gennaio alle 17 con *Blup?*, uno spettacolo intriso di musica e marionette del Teatro al Quadrato e Zavod Kuskus (Fvg/Slovenia); autore del concept e della musica Peter Kus, drammaturga Maria Giulia Campioli, coautori e interpreti

Gasper Lovrec, Filip Šebšajević, Peter Kus, consulente per l'animazione Miha Arch, visual designer Katarina Cakova. Durante alcuni esperimenti con l'acqua, un gruppo di scienziati viene sorpreso dalla visita della creatura acquatica Blup, che improvvisamente piomba nel loro laboratorio. Scivola in un guanto, scorre lungo un tubo, si

riversa nella vasca da bagno e in altri contenitori. Lungo la strada incontra oggetti idraulici che prendono vita e diventano gli eroi delle avventure delle marionette. Blup osserva ciò che accade e va in aiuto di chi ne ha bisogno: dà da bere a un cucciolo assetato, spegne un fuoco, innaffia un fiore o pulisce dalla sporcizia. Ma noi ci rendiamo



conto della sua gentilezza e della sua importanza solo quando scompare.

26 gennaio 2026 – Udine Today

UDINETODAY

Notizie Cosa fare in città Zone Dossier ☰ Q

La macchina del "terrore": ecco come si fabbrica un nemico
// Alessandra Libutti

EVENTI / TEATRI

"Fiabe a colori", lo spettacolo che trasforma il palcoscenico in un mondo in cui le guerre esistono

★★★★★



<https://www.udinetoday.it/eventi/teatro/fiabe-colori-fagagna-1-febbraio-2026.html>

26 gennaio 2026 – Radio Studio Nord News

RSN studio nord NEWS
LE NOTIZIE DALL'ALTO FRIULI IN UN CLICK

Gort

HOME PRIMO PIANO TERRITORIO FVG ECONOMIA CRONACA CULTURA SPETTACOLI ELEZIONI



COLLABORARE CULTURA SPETTACOLI

A Fagagna lo spettacolo per le famiglie "Fiabe a colori"

26 Gennaio 2026

<https://www.studionord.news/a-fagagna-lo-spettacolo-per-le-famiglie-fiabe-a-colori/>

29 gennaio 2026 – Eventi Culturali Magazine



Home La rivista Abbonamenti Facebook Eventi – Verità nascoste

Fiabe a colori – storie di pace e libertà del Teatro dell’Orsa in scena a Fagagna (UD)

by Redazione
3 MESI AGO

COMUNICATI STAMPA EVENTI ITALIA

No comments

0 shares



Cerca ...

CATEGORIE PRINCIPALI

- Angoli di lusso
- Arte e cultura
- Arte e moda
- Attualità e informazione
- Cinema
- Comunicati Stampa
- Il personaggio
- Libri
- Politica nazionale
- Politica internazionale
- Teatro
- Vetrine di gusto

<https://www.eventiculturalimagazine.com/comunicati-stampa/fiabe-colori-storie-pace-liberta-del-teatro-dellorsa-scena-fagagna-ud/>

29 gennaio 2026 – Friuli Oggi

teatro di Fagagna



OLYMPUS DIGITAL CAMERA

29 GENNAIO 2026

di Redazione

“Una fiaba è oro che luccica negli occhi dei bambini” e se lo diceva il grande Andersen, padre delle moderne fiabe d'autore, c'è da crederci. A sottolineare il valore magico e prezioso delle storie per l'infanzia e l'importanza della fantasia e dei sogni, **arriva per la prima volta in FVG lo spettacolo “Fiabe a colori”, premiata produzione della compagnia Teatro dell’Orsa (Emilia Romagna), che andrà in scena domenica 1° febbraio 2026, alle 17.00, al teatro Vittoria di Fagagna**, grazie alla collaborazione del Comune, tra i partner della rassegna Fila a Teatro organizzata da Molino Rosenkranz.

<https://www.friulioggi.it/fagagna/fiabe-colori-sbarca-fvg-spettacolo-debutta-teatro-fagagna-29-gennaio-2026/>

FAGAGNA

Le parole come il cibo nella fiaba al Vittoria

FAGAGNA

Prima teatrale regionale a Fagagna. Domani alle 17 al teatro Vittoria ci sarà lo spettacolo "Fiabe a colori: le parole possono curare e nutrire così come il cibo", della compagnia Teatro dell'Orsa (Emilia-Romagna). La rappresentazione, organizzata da Molino Rosenkranz, è possibile grazie alla collaborazione del Comune, tra i partner della rassegna Fila a Teatro, alla

sua XI edizione, sostenuta da Regione, Fondazione Friuli, Comuni partner che ospitano gli spettacoli e Banca 360 Credito Cooperativo Fvg.

L'appuntamento per bambini, ma anche per adulti, vedrà in scena Monica Morini, accompagnata al pianoforte e clarinetto da Gaetano Nenna, per la regia di Bernardino Bonzani e con le scenografie di Franco Tanzi. Biglietti su Vivaticket. —

R.S.



HOME ATTUALITÀ COSTUME E SOCIETÀ CULTURA ECONOMIA SPETTACOLI ED EVENTI

"BOB E SINGER: MISSIONE NATURA", UN MESSAGGIO ECOLOGICO PER I PIÙ PICCOLI DA HANGAR TEATRI

Inserito da Paolo Bencich | Feb 4, 2026 | Spettacoli ed Eventi | 0 ● | ★★★★★



PER LA PRIMA VOLTA AL TEATRO PASOLINI DI CASARSA DELLA DELIZIA DOMENICA 22 FEBBRAIO ALLE ORE 17:00

Teatro per bambini: Domenica 22 febbraio alle ore 17:00, al Teatro Pasolini, Via Piave 16, Casarsa Della Delizia (PN), arriva per la prima volta "Bob e Singer: Missione Natura", lo spettacolo per bambini ideato e prodotto da Hangar Teatri. Due irresistibili vecchietti si avventurano nella natura e si trovano ad affrontare una giornata piena di imprevisti. tra

<https://www.nordestnews.it/2026/02/04/bob-e-singer-missione-natura-un-messaggio-ecologico-per-i-piu-piccoli-da-hangar-teatri/>

4 febbraio 2026 – Eventi FVG



#Filaateatro 2025-2026

AIKO E L'ORSO DELLA LUNA BIANCA

Le Strologhe (Emilia Romagna)

MANIAGO (PN) – *Teatro Verdi, via Umberto I 57*

Spettacolo di narrazione e ombre.

<https://www.eventifvg.it/evento/%F0%9D%90%80%F0%9D%90%88%F0%9D%90%8A%F0%9D%90%8E-%F0%9D%90%84-%F0%9D%90%8B%F0%9D%90%8E%F0%9D%90%91%F0%9D%90%92%F0%9D%90%8E-%F0%9D%90%83%F0%9D%90%84%F0%9D%90%8B%F0%9D%90%8B%F0%9D%90%80-%F0%9D%90%8B/>

5 febbraio 2026 - Pordenone Today

PORDENONETODAY

Lillo a Sanremo. Ma le mille ospitate promozionali rischian...
Massimo Falcioni

Notizie Cosa fare in città Zone

EVENTI / TEATRI

Narrazione e teatro delle ombre per raccontare il coraggio e la cura dell'altro
 ★★★★★

<https://www.pordenonetoday.it/eventi/teatro/aiko-fila-teatro-maniago-8-febbraio-2026.html>

7 febbraio 2026 – Friuli Oggi

HOME » MANIAGO

La storia di Aiko: narrazione e teatro delle ombre raccontano il coraggio e la cura dell'altro



<https://www.friuliooggi.it/maniago/aiko-teatro-ombre-maniago-spettacolo-7-febbraio-2026/>

Settimana dell'8 febbraio – Il Popolo

MANIAGO L'8 FEBBRAIO ALLE 17 AL TEATRO VERDI

Aiko e l'Orso della Luna Bianca

Fila a teatro – a cura di Molino Rosenkranz – invita nel Teatro Verdi di Maniago domenica 8 febbraio alle 17 per lo spettacolo *Aiko e l'Orso della Luna Bianca* spettacolo di narrazione e ombre di e con Carla Taglietti e Valentina Turini, consulenza regia ombre e sagome di Federica Ferrari (Le Strolighe, Emilia-Romagna).



Una maestra e la sua allieva accolgono il pubblico nella loro casa, ma non hanno altro

da donare che una storia. La protagonista del racconto è una giovane donna di nome Aiko: suo marito, tornato dalla guerra, non è più quello di prima, la rabbia lo ha cambiato. Per questo Aiko dovrà chiedere aiuto alla Guaritrice. Solo un lucente pelo dell'Orso della Luna Bianca potrà guarirlo e Aiko è pronta a compiere il viaggio fino alla tana dell'Orso. Ombre umane, sagome e attrici si alternano nel narrare questo antico racconto in cui quiete, cura ed esperienza sono gli alleati della protagonista.

8 febbraio 2026 – Messaggero Veneto Cultura e Spettacoli

DOMENICA 8 FEBBRAIO 2026
MESSAGGERO VENETO

MANIAGO

Il teatro delle ombre racconta Aiko



Parola, voce e capacità di raccontare dell'attore si fondono con l'antica tecnica multisensoriale del teatro delle ombre, che sa coinvolgere bambini e adulti. Questa magica combinazione sarà il focus dello spettacolo che Molino Rosenkranz propone oggi nel teatro Verdi di Maniago, alle 17, per la rassegna Fila a teatro. "Aiko e l'orso della luna bianca" porta in scena una maestra e la sua allieva interpretate da Carla Taglietti e Valentina Turrini della compagnia Le Strologhe per raccontare il coraggio e la cura dell'altro. (c.s.)

8 febbraio 2026 – Messaggero Veneto Cronaca Maniago

Maniago

Spettacolo di ombre oggi al teatro Verdi

Al teatro Verdi uno spettacolo di ombre: oggi alle 17 andrà in scena "Aiko e l'Orso della Luna bianca", spettacolo della compagnia Le Strologhe. Protagonista Aiko, giovane donna il cui marito, tornato dalla guerra, è cambiato dalla rabbia. Per salvarlo si affida alla Guaritrice e parte per la tana dell'Orso della Luna bianca. Sul palco, Carla Taglietti e Valentina Turrini alternano narrazione, sagome e ombre umane, accompagnando il pubblico in un racconto antico dal significato simbolico. Regia delle ombre di Federica Ferrari.

8 febbraio 2026 – Il Gazzettino Cultura e Spettacoli

Teatro

Maestra, allieva e la forza del coraggio

Parola, voce e capacità di raccontare si fondono con l'antica tecnica del teatro delle ombre, che sa coinvolgere bambini e adulti dal punto di vista uditivo, visivo ed emozionale. Questa magica combinazione sarà il focus dello spettacolo che Molino Rosenkranz proporrà nella settima tappa della rassegna Fila a Teatro, in programma oggi, alle 17, al Verdi di Maniago, con uno spettacolo

delicato e forte insieme: "Aiko e l'orso della luna bianca". In scena una maestra e la sua allieva interpretate da Carla Taglietti e Valentina Turrini della compagnia Le Strologhe, che dall'Emilia Romagna arrivano in Friuli Venezia Giulia per insegnare ai più piccoli e ricordare agli adulti la forza del coraggio e l'importanza del prendersi cura dell'altro.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

10 febbraio 2026 – Eventi FVG

COMETA

Febbraio 15 @ 17:00 - 20:00



#Filaateatro 2025-2026

COMETA

Cometa Circus (Italia/Perù)

ZOPPOLA (PN) – Teatro Comunale, via L. Da Vinci 1

In un mondo in cui i sogni sembrano sempre più fragili ed effimeri, "Cometa" è un invito a vivere il momento presente e credere alla magia di una storia.

Due personaggi, complici di divertenti circostanze, trasformeranno il quotidiano dei loro spettatori con il loro linguaggio fatto di evoluzioni acrobatiche ed oggetti sospesi, contagiandoli con il loro ritmo tropicale e lasciando una scia di luce nella loro immaginazione.

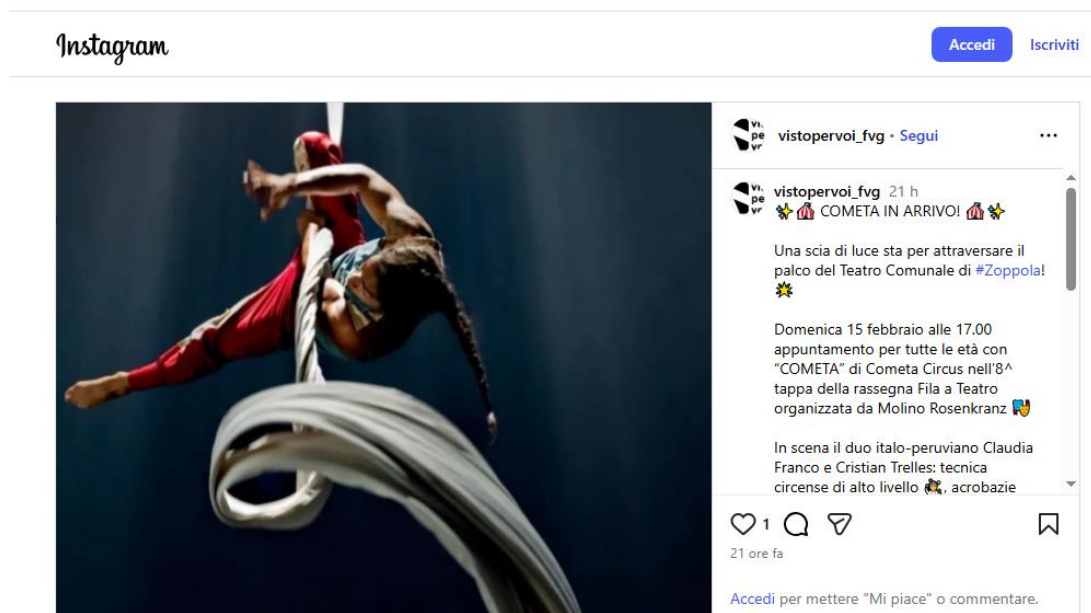
<https://www.eventifvg.it/evento/%F0%9D%90%82%F0%9D%90%8E%F0%9D%90%8C%F0%9D%90%84%F0%9D%90%93%F0%9D%90%80/>

11 febbraio 2026 – Pordenone Today



<https://www.pordenonetoday.it/eventi/teatro/cometa-spettacolo-fila-teatro-zoppola-15-febbraio-2026.html>

13 febbraio 2026 – Instagram Visto per Voi FVG



<https://www.instagram.com/p/DUtmMTLiKwn/>

A ZOPPOLA

Cometa Circus
Comicità e poesia
in scena a teatro

Una coppia affiatata e magnetica arriva in scena oggi al teatro di Zoppola, alle 17, con uno spettacolo capace di accendere l'immaginazione e trascinare il pubblico in un universo poetico, leggero e sorprendente. Il duo italo-peruviano formato da Claudia Franco e Cristian Trelles di Cometa Circus costruisce un racconto visivo dove tecnica e sensibilità si intrecciano, dando vita a un viaggio emozionale fatto di ritmo, grazia e immaginazione. L'ottava tappa di Fila a Teatro, promossa da Molino Rosenkranz, porta sul palco lo spettacolo "Cometa", un invito a tuffarsi nel mondo del circo contemporaneo. Acrobazia aerea, giocoleria, clownerie, monociclo giraffa e ruota Cyr compongono uno show che unisce comicità e poesia, vincitore del concorso internazionale di nuovo circo Spazi d'ozio a Parma.

C.S.

Settimana del 15 febbraio 2026 – Il Popolo

ZOPPOLA IL 15 FEBBRAIO IN AUDITORIUM

Racconto tra circo e immaginazione

Fila a teatro a cura di Molino Rosenkranz propone per domenica 15 febbraio alle 17 nell'Auditorium Comunale di Zoppola la commedia *Cometa* di e con Claudia Franco e Cristian Trelles (Cometa Circus - Italia/Perù).

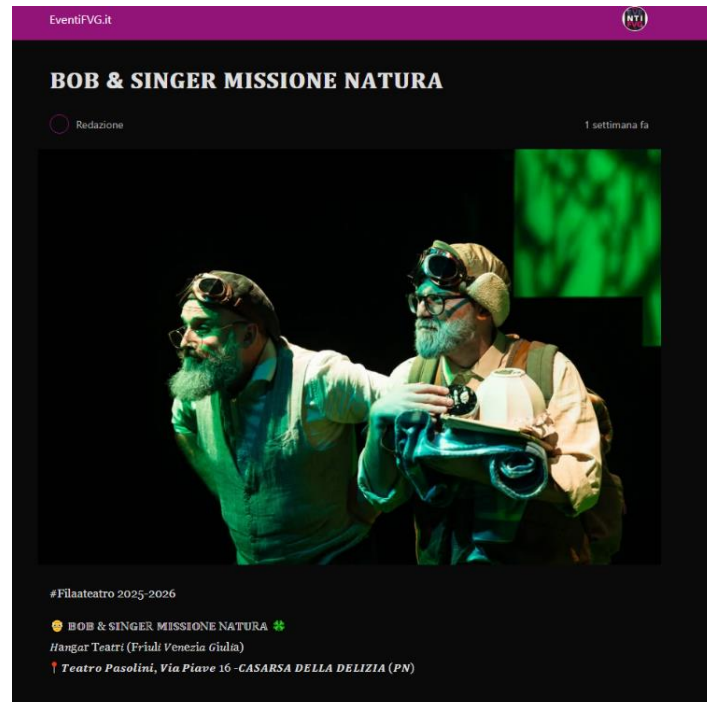
In un mondo in cui i sogni sembrano sempre più fragili ed effimeri, *Cometa* è un invito a vivere il momento presente e credere alla magia di una storia. Due personaggi, complici di divertenti circostanze, trasformeranno il quotidiano dei loro spettatori con il loro linguaggio fatto di evoluzioni acrobatiche ed oggetti sospesi, contagiandoli con il loro ritmo tropicale e lasciando una scia di luce nella loro immaginazione.

Tecniche circensi: giocoleria, acrobatica, monociclo giraffa,



ruota Cyr, corda aerea, clownerie. Anche il pubblico sarà invitato a fare un "tuffo nel mondo" del circo guidati da Claudia e Cristian.

17 febbraio 2026 – Eventi FVG



<https://www.eventifvg.it/evento/%F0%9D%90%81%F0%9D%90%8E%F0%9D%90%81-%F0%9D%90%92%F0%9D%90%88%F0%9D%90%8D%F0%9D%90%86%F0%9D%90%84%F0%9D%90%91-%F0%9D%90%8C%F0%9D%90%88%F0%9D%90%92%F0%9D%90%92%F0%9D%90%88%F0%9D%90%8E%F0%9D%90%8D/amp/>

20 febbraio 2026 – Friuli Oggi



<https://www.friulioggi.it/casarsa-della-delizia/missione-natura-teatro-casarsa-comicita-ambiente-bob-singer-20-febbraio-2026/>

20 febbraio 2026 – Friuli Sera



DESTRA TAGLIAMENTO / SPETTACOLI

Lezione di ecologia a teatro: domenica 22 febbraio, missione natura al Pasolini di Casarsa

DI REDAZIONE · 20 FEBBRAIO 2026



Lo spettacolo che Molino Rosenkranz propone per la prossima tappa della rassegna Fila a Teatro, domenica 22 febbraio (sipario alle 17.00) al Pasolini di Casarsa della Delizia è sì un appuntamento per bambini dai tre anni in su, ma che ha molto da dire anche agli adulti. Prodotto da Hangar Teatri (Trieste), "Bob & Singer: Missione Natura", è un lavoro capace di far ridere, emozionare e riflettere sul rapporto tra l'uomo e la natura, sottolineando l'importanza della cura e del rispetto verso l'ambiente e tutte le creature che lo abitano. Nel cuore dell'avventura, Bob e Singer

<https://friulisera.it/lezione-di-ecologia-a-teatro-domenica-22-febbraio-missione-natura-al-pasolini-di-casarsa/>

22 febbraio 2026 – Il Popolo

CASARSA IL 22 FEBBRAIO ALLE 17 AL PASOLINI

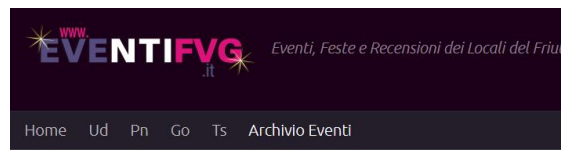
Due vecchietti, Bob e Singer, una giornata nella natura e un pasticcio dietro l'altro

La rassegna Fila a Teatro a cura di Molino Rosenkranz dà appuntamento ai suoi piccoli ospiti domenica 22 febbraio alle 17 nel Teatro Pasolini di Casarsa della Delizia con *Bob & Singer Missione Natura*, uno spettacolo di Hangar Teatri (Fvg), testo di Giovanna Senatore, regia di Elena Delithanassis, con Tommaso Zanella, Emiliano Troiano, voce di Marco Palazzoni. Bob e Singer, due irresistibili vecchietti, decidono di concedersi una tranquilla giornata nella natura. Ma con loro nulla va mai come previsto. Bob e Singer finiranno per combinare un pasticcio dietro l'altro. Tra zaini stracolmi, oggetti inutili e zanzare T-Rex i due amici scopriranno una grande verità. Uno spettacolo



che parla di ambiente, responsabilità e amicizia. E sorride, ricordandoci che il mondo fiorisce solo con amore e pazienza. Attraverso la musica, le acrobazie e le immagini poetiche i due esilaranti personaggi trascinano il pubblico all'interno della propria avventura in mezzo al bosco da cui impareranno una lezione fondamentale.

1 marzo 2026 – Eventi FVG



« Tutti gli Eventi

Questo evento è passato.

IL PIFFERAIO MAGICO

Marzo 1 @ 17:00 - 20:00



<https://www.eventifvg.it/evento/%F0%9D%90%88%F0%9D%90%8B-%F0%9D%90%8F%F0%9D%90%88%F0%9D%90%85%F0%9D%90%84%F0%9D%90%91%F0%9D%90%80%F0%9D%90%88%F0%9D%90%8E-%F0%9D%90%8C%F0%9D%90%80%F0%9D%90%86%F0%9D%90%88%F0%9D%90%82/>

25 febbraio 2026 – Nord Est 24 – Diario di Pordenone – Prima Friuli – Prima Udine



Fila a Teatro punta sui più piccoli: doppio appuntamento in Fvg, ecco dove

Fila a Teatro dedica eventi alla primissima infanzia con "Igloo" a Zoppola e il "Pifferaio Magico" a Fagagna.

A cura di  **Samuele Meton**

25 febbraio 2026 11:14



<https://www.nordest24.it/fila-a-teatro-igloo-pifferaio-magico-fvg>

26 febbraio 2026 – Pordenone Today

PORDENONE**TODAY**

Notizie Cosa fare in città Zone  

I numeri che nessuno legge dello scudetto interista (e quel "capped trophy")

 Stefano Benzi

EVENTI / TEATRI

Teatro per bambini e famiglie: a Zoppola debutta "Igloo. Storia di un pinguino"

★★★★★



<https://www.pordenonetoday.it/eventi/teatro/igloo-fila-teatro-zoppola-28-febbraio-2026.html>

26 febbraio 2026 – Udine Today

UDINE**TODAY**

Notizie Cosa fare in città Zone Dossier  

I numeri che nessuno legge dello scudetto interista (e quel "capped trophy")

 Stefano Benzi

EVENTI / TEATRI

Il pifferaio magico, debutto regionale per un classico dedicato a ragazzi e famiglie

★★★★★



<https://www.udinetoday.it/eventi/teatro/pifferaio-magico-fagagna-1-marzo-2026.html>

27 febbraio 2026 – Il Gazzettino Cultura e Spettacoli

Molino Rosenkranz inaugura a Zoppola e Fagagna una rassegna dedicata esclusivamente all'infanzia

TEATRO

Due le novità del weekend per la rassegna Fila a Teatro, organizzata da Molino Rosenkranz: il debutto di "Igloo", per l'infanzia, e la prima regionale del "Pifferaio Magico", per ragazzi e famiglie. Domani, al Centro Pasquini di Zoppola e domenica al Vittoria di Fagagna.

Quest'anno Fila a Teatro porta con sé la novità e l'importanza degli eventi dedicati alla primis-

sima infanzia, costruiti e dedicati pensando ai genitori con bambini da 0 a 3 anni. Il teatro aiuta a sviluppare le mappe neurali stimolando curiosità, creatività e capacità relazionali e anche il numero massimo di partecipanti è volutamente contenuto per garantire intimità e favorire l'interazione. Tenendo presente l'approccio pedagogico e il valore educativo del teatro, l'officina artistica e creativa di Molino Rosenkranz ha realizzato nuovissimi lavori che debuttano in prima

assoluta al Centro Pasquini di Zoppola.

Domani toccherà a "Igloo. Storia di un pinguino". Il racconto ci porta tra i ghiacci, dove vive un giovane pinguino che, contrariamente a tutti i suoi simili, ha paura di nuotare e resta sconsolato a guardarli. Finché un giorno, tutto cambia! Una storia forte e tenera insieme sui temi dell'amicizia, del coraggio e della generosità. Un viaggio che stimola i sensi e il riconoscimento delle emozioni attraverso il corpo, il gesto, la

voce, i colori, la musica.

Un intraprendente "Pifferaio Magico" sarà invece il protagonista dello spettacolo che domenica, in prima regionale, approda al Teatro Vittoria di Fagagna. Si parlo alle 17, con la compagnia Teatro del Cerchio (Emilia Romagna) e la regia di Mario Masciulli, con Elia Galeotti e Friedrich Fenudi. Lo spettacolo rilegge e attualizza la fiaba, affrontando temi come l'abuso di potere e la giustizia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

28 febbraio 2026 – Friuli Oggi



DATA

- Feb 28 2026
- Evento terminato!

A Zoppola debutta "Igloo" per la rassegna Fila a Teatro

La rassegna Fila a Teatro, organizzata da Molino Rosenkranz, propone una novità dedicata alla primissima infanzia: sabato 28 febbraio al Centro Pasquini di Zoppola debutta in prima assoluta

<https://www.friulioggi.it/eventi-friuli/zoppola-debutta-igloo-rassegna-fila-teatro/>

28 febbraio 2026 – Friuli Oggi



DATA

- Mar 01 2026
- Evento terminato!

A Fagagna la prima regionale del Pifferaio Magico

Domenica 1° marzo la rassegna Fila a Teatro fa tappa al Teatro Vittoria di Fagagna con la prima regionale del "Pifferaio Magico", proposta da Teatro del Cerchio. Sipario alle 17.00 per uno spettacolo dedicato a ragazzi e famiglie.

Con la regia di Mario Mascitelli e in scena Elia Galeotti e Friedrich Fenudi, la celebre fiaba

<https://www.friulioggi.it/eventi-friuli/pifferaio-magico-teatro-vittoria-fagagna/>

28 febbraio 2026 – Eventi FVG

EventiFVG.it

NELL'IGLOO – Storia di un pinguino

Redazione 2 mesi fa

#Filaateatro 2025-2026... *Speciale piccolissimi 0-3!*

NELL'IGLOO- Storia di un pinguino

Molino Rosenkranz (Friuli Venezia Giulia)

ZOPPOLA (PN) – Centro Pasquini, via L. Da Vinci 4

Tra i ghiacci vive un pinguino che ha paura di nuotare, mentre i suoi amici scivolano e si tuffano felici nelle acque gelide a pescare; lui resta a guardare con la pancia che brontola dalla fame... ma un giorno, grazie all'incontro con una bambina, tutto cambierà.

Lo spettacolo indaga i temi dell'amicizia, del coraggio e della generosità, attraverso un racconto per immagini. I bambini, seduti a terra dentro alla tenda-igloo, saranno completamente immersi e coinvolti nella storia.

<https://www.eventifvg.it/evento/%F0%9D%90%8D%F0%9D%90%84%F0%9D%90%88%F0%9D%90%8B%F0%9D%90%88%F0%9D%90%86%F0%9D%90%8B%F0%9D%90%8E%F0%9D%90%8E-%F0%9D%90%92%F0%9D%90%AD%F0%9D%90%A8%F0%9D%90%AB%F0%9D%90%A2%F0%9D%90%9A-%F0%9D%90%9D/amp/>

SABATO 28 FEBBRAIO 2026
MESSAGGERO VENETO

CULTURA & SPETTACOLI 47

AGENDA

GLI APPUNTAMENTI NELLA DESTRA TAGLIAMENTO

Marcello Pera per Ratzinger, il recital di Cingolani

Teatro, musica, libri e riflessioni culturale animano la giornata di oggi. Accanto agli spettacoli e ai concerti, trova spazio anche un importante momento di approfondimento legato alla mostra "Ricordando Benedetto XVI. Verso il centenario della nascita", visibile al Museo diocesano di arte sacra fino al 12 aprile. Alle 10, nell'auditorium Costantini della Curia vescovile si tiene il convegno dedicato al tema **L'Europa nella visione di Joseph Ratzinger: identi-**

tà spirituale, missione storica e sfide attuali. Fra gli ospiti il senatore Marcello Pera, filosofo e già presidente del Senato, insieme allo storico Giovanni Maria Vian e a monsignor Giampaolo Crepaldi. Nel pomeriggio, alle 17, la sala conferenze della parrocchia di Tiezzo di Azzano Decimo ospita invece la presentazione del libro "Joseph Ratzinger. Frammenti di umanità" della vaticanista Giovanna Chirri, in conversazione con la direttrice del settimanale diocesano "Il Popolo" Simo-

netta Venturin.

Il resto della giornata si muove fra spettacolo e musica. Alle 21 nel Teatro Gozzi di Piasano salgono sul palco **IPapu** con "35 anni senza batter ciglio", uno spettacolo costruito sugli sketch scelti direttamente dal pubblico, per una serata ogni volta diversa.

A Pordenone, alle 18, il convento di San Francesco dà spazio alla rassegna **Gemme** con il recital pianistico del giovanissimo Alberto Cartuccia Cingolani (di soli 9 anni). Alla stessa ora, però a Sacile, alle

18, Palazzo Ragazzoni accoglie un altro pianista, Roberto Turrin, che propone il recital "Ai confini dell'ignoto".

Ancora musica a Pordenone, alle 20.30 al Capitol, con il live che riunisce **Serpe Terror, Futbolin e A/Ipaca** propone sonorità che spaziano dal krautrock al punk più energico.

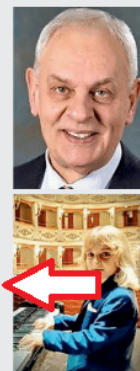
Alle 17.30 a Villa Fropa di Caneva è in programma la presentazione del libro di Maurizio Dassiè **Vale la pena camminare**, con dialogo a cura di Sergio Zanette e accompagna-

mento musicale di Anna Franco ed Emanuele Zanette.

Alle 18, per la rassegna **Donne protagoniste**, la Sala Die-moz di Porcia ospita l'incontro "Strade maestre: il coraggio di cambiare passo", con Roberta Cortella in dialogo con Franca Benvenuti.

Per i più piccoli, nel Centro Pasquini di Zoppola, lo spettacolo **Igloo. Storia di un pinguino**, inserito nella rassegna Fila a teatro di Molino Rosenkranz, va in scena in due turni, alle 16.30 e alle 17.30. —

c.s.
Marcello Pera
e il pianista Cingolani



FAGAGNA

Il pifferaio magico
Oggi lo spettacolo
al teatro Vittoria

Oggi alle 17 al teatro Vittoria di Fagagna ci sarà la prima regionale de "Il pifferaio magico", organizzata dall'officina artistica e creativa di Molino Rosenkranz. L'appuntamento rientra nel programma della rassegna "Fila a Teatro", sostenuta da Regione, IoSonoFvg, Fondazione Friuli, dai Comuni partner che ospitano gli spettacoli e da Banca 360 Credito Cooperativo Fvg. (r.s.)

4 marzo 2026 – Nord Est 24



NOTIZIE

CRONACA ▾



TV

VIDEO ▾

EVENTI

SPORT

FVG

CULTURA

SANITÀ

TURISMO

AZIENDE

METEO



DICONO DI NOI

CONTENUTO SPONSORIZZATO



Bastano 15 minuti al giorno per guadagnare 5600€ grazie all'IA



Metodo AI segreto genera €746 all'ora - testato



Con segreto AI: €250 a €4,247 i giorni

Pollicino diventa spettacolo a Maniago: danza, musica e teatro per la rassegna Fila a Teatro

Pollicino Show arriva al Teatro Verdi di Maniago domenica 8 marzo per la rassegna Fila a Teatro con danza, musica e teatro per famiglie.

A cura di



La Redazione

📅 04 marzo 2026 22:12



<https://www.nordest24.it/maniago-pollicino-show-teatro-verdi-fila-a-teatro>

5 marzo 2026 – Friuli Oggi

**DATA**

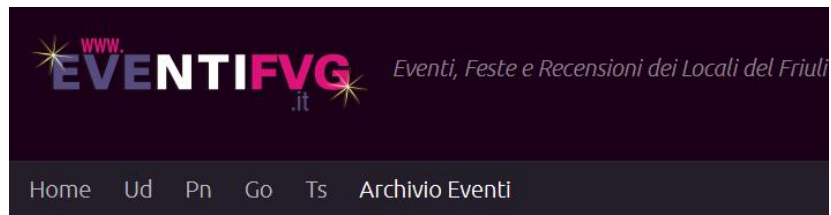
- Mar 08 2026
- **Evento terminato!**

Pollicino diventa Show al teatro Verdi di Maniago

Coreografie che sconfinano nell'acrobazia, video, illustrazioni animate e una colonna sonora di grandi classici invadono piacevolmente la scena e la platea coinvolgendo gli spettatori in una storia appassionante e misteriosa, capace di divertire e far sognare un pubblico dai 3 anni in su. La celebre fiaba, pubblicata nel 1697 dall'autore Charles Perrault, si trasforma in spettacolo-musical diventando **"Pollicino Show"**, dinamica performance che Molino Rosenkranz propone per domenica 8 marzo, alle 17.00, al Verdi di Maniago in collaborazione con il Comune, che è tra i partner della rassegna **Fila a Teatro**.

<https://www.friulioggi.it/eventi-friuli/pollicino-show-teatro-verdi-maniago-2026/>

8 marzo 2026 – Eventi FVG



« Tutti gli Eventi

Questo evento è passato.

POLLICINO SHOW

Marzo 8 @ 17:00 - 20:00



<https://www.eventifvg.it/evento/%F0%9D%90%8F%F0%9D%90%8E%F0%9D%90%8B%F0%9D%90%8B%F0%9D%90%88%F0%9D%90%82%F0%9D%90%88%F0%9D%90%8D%F0%9D%90%8E-%F0%9D%90%92%F0%9D%90%87%F0%9D%90%8E%F0%9D%90%96/>

CRISTINA SAVI

Una domenica ricca di spettacoli, con molte proposte pensate soprattutto per bambini e famiglie. Il calendario 2026 della Storica società operaia di Mutuo Soccorso e Istruzione di Pordenone prende il via con la messa in scena della nuova produzione lirica, 18ª edizione del progetto "All'Opera, Ragazzi!". Alle 17, nell'Auditorium Concordia debutta, in forma di prova generale aperta al pubblico, "Alice nel paese delle meraviglie", firmata da Pierangelo Valtinoni. Il progetto, con la direzione artistica di Eddi De Nadal, nasce dalla collaborazione fra Teatro sociale di Rovigo, Orchestra Filarmonia Veneta e Orchestra giovanile Filarmonici Friulani. Sempre a Pordenone, alle 16.30, nel Teatro Verdi, la rassegna Anni Verdi propone "A metà strada. Storia di Giraffa e Pinguino". Lo spettacolo del Teatro del Buratto, con Jessica Leonello e Roberto Capaldo, musiche di Roberto Vetrano, racconta una storia che parla di desiderio di amicizia. Alla stessa ora, nel Teatro Miotto di Spilimbergo, la compagnia Mattioli porta in scena "Prezzemolina", liberamente ispirato ad una fiaba popolare e interpretato da Monica Mattioli. Per i più piccoli anche la proposta di Maniago,

alle 17, nel Teatro Verdi. Per la rassegna Fila a Testro, Molino Rosenkranz presenta "Pollicino Show". La celebre fiaba diventa uno spettacolo musicale, fra coreografie, elementi acrobatici, video e illustrazioni animate.

La giornata si apre già al mattino a Pordenone, alle 10.30, nel Convento di San Francesco, dove per la rassegna I teatri delle gioventù dove "È arrivato il contastorie", con Fabio Scaramucci, rievoca il fascino delle storie narrate nelle piazze e nelle case.

A San Quirino, alle 18, nel Centro del Magredi, va in scena "Sono io cosa vostra?" della compagnia Hel-lequin - Scuola sperimentale dell'attore: ispirato alle figure femminili del teatro di Goldoni, intreccia comicità, musica dal vivo e riflessione. Ad Andreis, alle 17, il Centro visite del Parco dà spazio a "Voci di donne tra musica e parole", con il gruppo Le Quartette e i canti dedicati alle donne che hanno lottato per diritti e uguaglianza. A Vito d'Asio, alle 16.40, nella sala parrocchiale, spettacolo in friulano "Cuatri ejacaris, ejacheres, ejacaras, ejacaros. Baste che a sedin par furlan!", trasmesso in streaming anche al Castello di Pielungo, dove alle 17.30 è in programma il concerto "Racconti italiani" con Michela Grena, voce e Cesare Coletti, chitarra. —

28 | IL POPOLO

N.10 - Domenica 8 marzo 2026

Spettacolo

SAN VITO AL TAGLIAMENTO | IL 7 MARZO ALLE 20.45 ALL'AUDITORIUM CENTRO CIVICO

Omaggio alla libertà con James Brandon Lewis in trio

Primo dei tre concerti per l'edizione 2026 di San Vito Jazz, a cura di Flavio Massarutto

Il festival San Vito Jazz – rassegna musicale per la direzione artistica di Flavio Massarutto – si apre sabato 7 marzo alle 20.45 nell'Auditorium del Centro Civico con il trio di James Brandon Lewis, accompagnato da Josh Werner al basso elettrico e Warren "Trae" Crudup alla batteria. Lewis è uno dei protagonisti più autorevoli del jazz contemporaneo, apprezzato per la forza progettuale, l'ampiezza della



visione e l'energia delle sue performance.

Il trio rende omaggio alla lezione di libertà e curiosità di Don Cherry e Amiri Baraka, dando vita a una miscela esplosiva di funk, dub, spiritual jazz e hip hop. James Brandon Lewis nel 2025 è stato acclamato dalla prestigiosa rivista DownBeat come miglior sassofonista e musicista dell'anno. Il grande Sonny Rollins lo ha indicato come uno dei possibili suoi eredi.

LARGO CERVIGNANO

Il 7 marzo alle 21 alla Largo Cervignano Hall

Primo appuntamento della nuova stagione di Allegro, Andante Moderato e... Largo per il 2026 con un concerto giovane e frizzante, che porta il mondo del Musical Theatre a Pordenone, nell'elettrica cornice della Largo Cervignano Concert Hall.

Il direttore artistico dell'Associazione Musicale Gabriel Fauré, il musicista Emanuele Lachin, ha invitato due giovani performer, **Alina Gravana** e **Giulia Pizzo**, per l'apertura della stagione musicale, affidando alle due artiste diplomate alla Musical Academy di Milano, già impegnate in diversi spettacoli in Italia, un concerto dedicato al meraviglioso mondo di Broadway e del musical. Sarà un viaggio musicale che trasporterà il pubblico attraverso bellissime e famose pagine del teatro musicale da Jekyll and Hyde a Wicked, dal Principe d'Egitto a Frozen, grazie ai duetti interpretati dalle bellissime voci delle due artiste.

L'appuntamento è per sabato 7 marzo alle 21, alla Largo Cervignano Concert Hall di Pordenone (via San Vito, 71). L'ingresso è gratuito ma, considerata la capienza della sala, è consigliata la prenotazione sul sito www.assogf.com.

MANIAGO | L'8 MARZO AL TEATRO VERDI ALLE 17

Piccolo di statura ma grande nell'astuzia: Pollicino Show

La rassegna Fila a Teatro di Molino Rosenkranz fa tappa domenica 8 marzo alle 17 nel Teatro Verdi di Maniago, con **Pollicino Show** del Gruppo Ibrido (Emilia-Romagna), regia di Cinzia Pietribiasi, coreografia e interpretazione di Davide Tagliavini. Illustrazioni e oggetti di scena Giovanni Copelli. Pollicino è piccolo di statura ma grande nell'astuzia. La sua è una famiglia poverissima. Ha sei fratelli e

i genitori a stento riescono a provvedere per tutti. Con l'arrivo di una pesante carestia il cibo non basta più. Il padre allora, ha un'idea: abbandonare i figli al loro destino. Una volta soli e perduti nel bosco, Pollicino e i suoi fratelli supereranno pericoli e imprevisti. Grazie all'immaginazione e al coraggio, il piccolo eroe riuscirà a salvare tutti e a fare della sua storia uno spettacolo per i teatri di tutto il mondo.



VARIE LOCALITÀ

Muse Orfane al via la rassegna Vento

Torna, alla 6ª edizione, la Rassegna Regionale Antiche Dimore 2025/2026 dal titolo **Vento**. Giovedì 12 marzo a Pordenone nel Convento di San Francesco **PPP ti presenta l'Albania** di e con Klaus Martini (spettacolo vincitore MittelYoung 2021). Nel giorno dell'anniversario della nascita di Pier Paolo Pasolini, un giovane figlio di migranti albanesi scrive una lettera immaginaria allo scrittore friulano. Ne nasce un dialogo inedito tra due mondi – l'Albania delle origini e il Friuli contadino di un sogno di una cosa – che si incontrano nella lingua della poesia e della memoria. Un racconto vibrante sull'appartenenza e la ricerca di sé: un viaggio poetico e identitario che intreccia la biografia di Pasolini con quella di un giovane artista contemporaneo.

Venerdì 6 marzo nel Teatro Arri-goni di San Vito al Tagliamento **Echi dal cotonificio** con Carla Vukmirovic, musiche Davide Ceccato, scenografia Luigina Tusini, testo e regia Silvia Lorusso Del Linz (produzione Le Muse Orfane), lo spettacolo sarà replicato martedì 10 marzo all'Ex Stazione Ippica di Latisana. In scena, la voce delle donne che lavoravano nei cotonifici friulani: testimoni silenziose di una rivoluzione sociale e umana. Lo spettacolo ricostruisce la giornata di lavoro delle operaie tessili, tra rumore, fatica e dignità. Un poema teatrale che tesse fili di memoria, restituendo spazio e nome a chi ha contribuito a costruire, con umiltà e coraggio, la storia collettiva. Una riflessione sul lavoro, sull'identità femminile e sulla trasformazione della società industriale.

ORTOTEATRO

A Prata arriva Lodo Guenzi

Proseguono gli appuntamenti di teatro, danza, letture, in diverse località del Friuli Occidentale, a cura di Ortoteatro in collaborazione con i diversi Comuni.

Pordenone

Per i Teatri delle Gioventù (a cura di Ortoteatro, Scuola Sperimentale dell'Attore, Comune di Pordenone) nel Convento di San Francesco: sabato 7 marzo alle 10.30 e 12 la Compagnia Arearea in **Fili e gomitioli di danze**, laboratorio di movimento e danza per bambine, bambini, ragazze e ragazzi da 8 anni. Sabato 7 marzo alle 17, la Compagnia Arearea in **1 mille fili di Arianna**, coreografia di Marta Bevilacqua: il teatro è il nostro labirinto. Tra sedie e poltrone corre un filo colorato, una storia antica prende vita. Domenica 8 marzo alle 10.30, Ortoteatro presenta **È arrivato il contastorie** viaggio tra storie popolari con Fabio Scaramucci.

A Spilimbergo

Domenica 8 marzo alle 17 nel Teatro Miotto, per MiOttoVoi! la Compagnia Teatrale Mattioli presenta **Pressemolina** liberamente ispirato all'omonima fiaba popolare, di e con: Monica Mattioli, regia di Monica Mattioli e Renata Colucci.

A Prata di Pordenone

Giovedì 12 marzo alle 21 nel Teatro Pileo, per la stagione di prosa Lodo Guenzi in **Tocando il vuoto** di David Greig, regia di Silvio Peroni, con Lodo Guenzi, Eleonora Giovanardi, Giovanni Anzaldo e Matteo Gatta.

CORDENONS | IL 7 MARZO ALLE 20.45 AL CENTRO CULTURALE ALDO MORO

Una vulcanica Norina Benedetti nei panni dello spadaccino Cyrano

Teatralmente, la rassegna di EtàBeta Teatro, propone per sabato 7 marzo alle 20.45 nel Centro Culturale Aldo Moro, il Teatro Estragone di San Vito al Tagliamento in **Nei panni di Cyrano**, con Norina Benedetti, testo di Nicolas Devort, regia di Filippo Fossa. Il **Cyrano de Bergerac** è un pretesto per raccontare le vicende di un gruppo di ragazzi strampalati guidati dalla loro insegnante. Mettendo in scena lo spettacolo capiranno

che saper ironizzare sulle proprie fragilità li renderà più forti. Un testo esilarante e struggente che affronta il mondo dei giovani, analizzando le loro debolezze e fragilità, ma anche le loro risorse, attraverso le vicende del famoso spadaccino. Uno spettacolo asciutto e delicato che sa far ridere, riflettere, immedesimarsi, comprendere. Interpretato da un'attrice vulcanica che regala al pubblico intensità e originalità.



Norina Benedetti

SAN QUIRINO | L'8 MARZO DALLE 16 AL CENTRO DEI MAGREDI L. POLDINI

Laboratorio di giocoleria e spettacolo ispirato a Goldoni

Domenica 8 marzo dalle 16 il Centro dei Magredi Livio Poldini a San Quirino propone un nuovo spettacolo per la rassegna Ricò di Madame Rebiné. Si inizia con il Laboratorio di giocoleria per bambini e adulti

Giocoliamo con Andrea Brunetto di Madame Rebiné (prenotazione obbligatoria).

Segue alle 18 lo spettacolo **Sono cosa vostra?** da Goldoni, con Lucia Zaghet, Giulia Colussi e Daria Sadvoskaia, musicisti in

scena Alice Gaspardo e Jacopo Pittino, drammaturgia e regia di Ferruccio Merisi. Uno spettacolo ispirato alle donne di Goldoni, che riflette con ironia e attualità la libertà femminile e le relazioni uomo-donna tra citazioni e canzoni pop eseguite dal vivo. Uno spettacolo che unisce musica, prosa e movimento, in cui le attrici interpretano molti personaggi grazie a maschere originali e affascinanti, da loro stesse ideate e realizzate. Le maschere diventano così il punto di arrivo di una profonda meditazione sui personaggi.

zioni e canzoni pop eseguite dal vivo. Uno spettacolo che unisce musica, prosa e movimento, in cui le attrici interpretano molti personaggi grazie a maschere originali e affascinanti, da loro stesse ideate e realizzate. Le maschere diventano così il punto di arrivo di una profonda meditazione sui personaggi.

Radio Voce nel Deserto



I programmi quotidiani sul sito: www.vocenedeserto.org
Ascoltabile in streaming dal sito o dall'app gratuita

Sabato 7 marzo

Ore 17.50 S. Rosario
Ore 23.00 Tutte le strade portano a Roma

Domenica 8 marzo

Ore 13.30 Voce classica, a cura di Massimo Brusadin
Ore 19.30 Non un giorno qualsiasi

Lunedì 9 marzo

Ore 10.15 In diretta con Franco Trevisan del Forum delle Ass. Familiari FVG

Ore 17.00 Acqua viva: voci profetiche del nostro tempo, a cura di Franco Costantino

Martedì 10 marzo

Ore 10.15 In diretta con la Caritas diocesana

Ore 17.00 Insegnamenti condotti dal biblista mons. Renato De Zan

Mercoledì 11 marzo

Ore 10.00 Udienza Generale di papa Leone XIV in diretta dal Vaticano
Ore 16.15 Commento al Vangelo del giorno a cura di don Fulvio Di Fulvio

Giovedì 12 marzo

Ore 10.15 Una Parola per la vita e Gocce di luce, a cura dei Focolari da Loppiano

Ore 21.00 Interviste

Venerdì 13 marzo

Ore 11.05 La settimana nel Popolo, in diretta con Flavia Sacilotto
Ore 19.00 S. Messa

10 marzo 2026 – Udine Today

EVENTI / TEATRI

"L'atlante delle città", al cinema Splendor lo spettacolo con una macchina scenica trasformabile

★★★★☆



<https://www.udinetoday.it/eventi/atlante-citta-cinema-splendor-spettacolo.html>

10 marzo 2026 – Friuli Sera



SPETTACOLI

Allo Splendor di San Daniele del Friuli. Un viaggio affascinante con "l'Atlante delle città"

DI REDAZIONE - PUBBLICATO 10 MARZO 2026 - AGGIORNATO 10 MARZO 2026



L'ATLANTE DELLE CITTÀ' con ANTONIO
PANZUTO

Se volete prendere parte a un viaggio incredibile, allora non lasciatevi sfuggire il singolare incontro tra teatro e immaginazione in programma domenica 15 marzo, alle ore 17.00 al cinema teatro Splendor di San Daniele del Friuli. Ispirato all'opera "Le città invisibili" di Italo Calvino, lo spettacolo "L'Atlante delle città" trasporta gli spettatori in un affascinante avventura attraverso mondi straordinari, offrendo un'esperienza unica che mescola fantasia, geografia,

<https://friulisera.it/allo-splendor-di-san-daniele-del-friuli-per-la-rassegna-fila-a-teatro-curata-da-molino-rosenkranz-un-viaggio-affascinante-con-latlante-delle-citta/>

12 marzo 2026 – Radio Studio Nord News



A San Daniele un viaggio affascinante con lo spettacolo "L'Atlante delle città"

12 Marzo 2026

<https://www.studionord.news/a-san-daniele-un-viaggio-affascinante-con-lo-spettacolo-latlante-delle-citta/>

14 e 15 marzo 2026 - Messaggero Veneto

46 CULTURA & SPETTACOLI

IN BREVE

San Daniele L'Atlante delle città per Fila a Teatro

Oggi, domenica 15, alle 17, allo Splendor di San Daniele del Friuli, per la rassegna Fila a Teatro curata da Molino Rosenkranz, sarà di scena lo spettacolo "L'Atlante delle città". In scena, con l'autore-scenografo-attore Antonio Panzuto nei panni di un atipico e stralunato Marco Polo. Maggiori info, tutto il programma della rassegna, che prosegue fino ad aprile, info ingressi, prenotazioni con vivaticket e promozioni sul sito www.filaateatro.it.

19 marzo 2025 – Pordenone Today

PORDENONETODAY

Notizie Cosa fare in città Zone

I numeri che nessuno legge dello scudetto interista (e quel "capped trophy")
 // Stefano Benzi

EVENTI / TEATRI

"Colore", lo spettacolo dedicato alla primissima infanzia in scena a Zoppola
 ★★★★★



<https://www.pordenonetoday.it/eventi/teatro/spettacolo-colore-zoppola-21-marzo-2026.html#:~:text=Lo%20spettacolo%2C%20intitolato%20E2%80%9CColore%E2%80%9D,%2C%20diventa%20protagonista%20dell%27azione>

19 marzo 2026 – Pordenone Today

PORDENONETODAY

Notizie Cosa fare in città Zone

I numeri che nessuno legge dello scudetto interista (e quel "capped trophy")
 // Stefano Benzi

EVENTI / TEATRI

Il classico di Verne diventa un videogioco, a teatro va in scena "Viaggio al centro della terra"
 ★★★★★



<https://www.pordenonetoday.it/eventi/teatro/viaggio-centro-terra-teatro-spilimbergo-22-marzo-2026.html>

CULTURA & SPETTACOLI 47

Alpi su RaiFvg



io della morte di Ilaria Alpi e Miran
 i Fvg sta trasmettendo il film "Ilaria
 ", diretto nel 2003 da Ferdinando Vi-
 ista Giovanna Mezzogiorno. La pri-
 il 15 marzo, la seconda andrà in on-
 9.15. «Un aspetto curioso che coin-
 dell'associazione culturale Omero
 il regista. - Omero era un mio gran-
 i ho proposto dei ruoli nei miei film
 dove avrebbe potuto interpretare il
 dubbi perché sosteneva di essere
 anche in altre due occasioni ho pro-
 miei film: la prima volta non poteva
 nda perché, disse, "sono diventato
 po lungo". L'unica cosa che abbia-
 gio a Giorgio Alpi, scomparso nel
 ero interpreta proprio il ruolo che
 io, con testo di Marcello Fois e mu-

mostra Rave al sole



ro storico di Soleschiano, Rave East

GLI APPUNTAMENTI NELLA DESTRA TAGLIAMENTO

A Cordenons la storia di Mary Poppins Favot a San Vito Jazz



La vera storia di Mary Poppins di scena a Cordenons

LAURA VENERUS

Un sabato ricco di proposte teatrali e culturali quello che offre oggi Por-denone e dintorni, con appuntamenti per tutte le età.

A Zoppola si comincia alle 16.30 al Centro Pasquini con **Colore**, spettacolo della compagnia Molino Rosenkranz che coinvolge bambini e genitori, unendo movimento, contatto e suono alle vibrazioni cromatiche emanate da un grande telo che, in continua trasformazione, diventa protagonista dell'azione. Regia di Roberto Pagura, danza e movimento di Karin Candido e musica di Stefano Andreutti.

Sempre a Zoppola, alle 20.45 all'auditorium comunale, va in scena **Fratelli Tutti** cantata scenica ispirata all'enciclica di Papa Francesco. L'evento è inse-

mali.

A Cordenons, al centro culturale Aldo Moro, alle 20.45 si chiude la rassegna "Teatralmente" con il musical **Vento dall'Est - La vera storia di Mary Poppins**, proposto dalla Compagnia Cibio di Chions e dedicato alla celebre tata Mary Poppins. L'iniziativa è curata da EtaBeta Teatro.

Ad Azzano Decimo, al teatro Mascherini, alle 21 arriva **The Wall Dance Tribute** della MM Contemporary Dance Company, con coreografia di Michele Merola e direzione di Manuel Renga. Lo spettacolo si ispira all'album "The Wall" dei Pink Floyd e al film di Alan Parker: una riflessione sull'abbattimento delle barriere attraverso la danza.

A San Vito al Tagliamento, alle 20.45, l'Antico Teatro Sociale Arrigoni ospita il terzo appuntamento di San Vito Jazz 2026, con un

CULTURA & SPETTACOLI 51

ne organistica si gestioni timbriche. In programma Bach, Piazzà, Valse Soler.

na Laudate Domina alla nona edizione fin da subito interesse facendo organo nella sua o abbinata ad enti, con attenzione del repertorio nando il pubblico della proposta scelta della loca- suale: Montreaux, con le sue frazioni una straordinaria one di organi, al- re storico e di pre- sonora, che con- rendere presen- usica sacra. —

L.V.

SPILIMBERGO

Rileggendo Jules Verne L'epico viaggio di Axel

LAURA VENERUS

Per la rassegna Fila a Teatro organizzata dall'associazione Molino Rosenkranz, oggi alle 17 al teatro Miotto di Spilimbergo sarà portato in scena un adattamento teatrale di "Viaggio al centro della terra" di Jules Verne a cura del gruppo Panta Rei. Il racconto classico viene riletto come un'avventura interattiva, simile a un videogioco. La

messa in scena unisce arti visive digitali, comicità e riferimenti pop, coinvolgendo il giovanissimo pubblico dai 5 anni in su in un viaggio che esplora coraggio, amicizia e crescita personale, mantenendo un forte impatto visivo.

Lo spettacolo racconta di Axel, un ragazzo come tanti, appassionato di videogiochi e avventure digitali, ma poco incline a quelle della vita reale. Quando suo zio scopre un antico manoscritto che rac-

conta di un misterioso passaggio per il centro della Terra, il giovane si ritrova catapultato in un videogioco mai visto prima, ma questa volta il pericolo è reale. Accompagnato da Hans, un improbabile compagno di viaggio, e guidato da un'intelligenza artificiale sopra le righe, Axel dovrà superare livelli, enigmi e creature spaventose per salvare suo zio e affrontare la sfida più grande di tutte: la scoperta di se stesso. Con un mix di comicità, effetti speciali e riferimenti alla cultura pop, "Viaggio al centro della Terra" è uno spettacolo che parla di coraggio, amicizia e crescita personale. Il programma della rassegna, infoingressi, prenotazioni con vivaticket e promozioni sul sito www.filaateatro.it. —

ZOPPOLA E SPILIMBERGO IL 21 AL CENTRO PASQUINI, IL 22 AL MIOTTO

I colori tra danza e musica, e un viaggio al centro della terra

Fila a Teatro nella sua versione adatta ai piccolissimi arriva a Zoppola nel Centro Pasquini (via L. Da Vinci 4) **sabato 21 marzo** alle 16.30 con *Colore*, spettacolo di danza e musica dal vivo con Molino Rosenkranz, con Karin Candido e Stefano Andreutti, regia di Roberto Pagura.

Movimento e musica dal vivo per una prima esperienza artistico-sensoriale. Lo spettacolo coinvolge bambini e genitori e unisce movimento, danza, contatto e musica dal vivo.

Un grande telo colorato in continua trasformazione diventa protagonista dell'azione. L'esperienza promuove la sperimentazione tramite tutti i sensi usando il corpo, i suoni e i linguaggi pensati per una configurazione scenica a misura di bimbo.

Domenica 22 marzo alle 17 a Spilimbergo nel Teatro Miotto, va in scena *Viaggio al centro della terra* del Gruppo Panta Rei (Veneto), testo di Barbara Scalco, regia di Paolo Bergamo e Barbara Scalco, con Guido

Sciarroni, Marco Mattiazzo e Davide Lazzaretto.

E se un libro non fosse solo un libro, ma il portale per la più grande avventura di sempre? Axel è un ragazzo come tanti, appassionato di videogiochi e avventure digitali, ma poco incline a quelle della vita reale.

Quando suo zio scopre un antico manoscritto che racconta di un misterioso passaggio per il centro della Terra, il giovane si ritrova catapultato in un videogioco mai visto prima, ma questa volta il pericolo è reale.

25 marzo 2026 – Nord Est 24

Q

ne nordest24

NOTIZIE CRONACA TV VIDEO EVENTI SPORT FVG

CULTURA SANITÀ TURISMO AZIENDE METEO DICONO DI N

SOTTOCOSTO MediaWorld: Scopri le offerte online ...

Bastano 15 minuti al giorno per guadagnare 5600€

Mondo Della Finanza

Tre porcellini tra ironia e attualità: a Fagagna la fiaba in chiave moderna

A Fagagna arriva "I tre porcellini di Pian del Porco", spettacolo ironico con musica dal vivo tra divertimento e riflessione.

A cura di  **Samuele Meton** 25 marzo 2026 08:54



<https://www.nordest24.it/fagagna-tre-porcellini-pian-del-porco-spettacolo-teatro>

25 marzo 2026 – Radio Studio Nord News

RSN studio nord NEWS
LE NOTIZIE DALL'ALTO FRIULI IN UN CLICK

CASEIFICIO VAL TAGLIAMENTO
Punto vendita Enemonzo - Punto vendita Ovaro

PRIMO PIANO TERRITORIO FVG ECONOMIA CRONACA CULTURA VOLONTARIATO SPETTACOLI SPORT PODCA

Risultati della ricerca per: tre porcellini pian del orco teatro fagagna



COLLABORI **CULTURA** **SPETTACOLI**

25 Marzo 2026

In teatro a Fagagna la rivisitazione ironica della classica fiaba "I tre porcellini"

<https://www.studionord.news/category/spettacoli/>

26 marzo 2026 – Friuli Oggi



DATA

- Mar 29 2026
- Evento terminato!

“I tre porcellini di Pian del Porco” al Teatro Vittoria di Fagagna

Arriva un'altra prima regionale al Teatro Vittoria di Fagagna, dove **domenica 29 marzo alle 17.00** andrà in scena lo spettacolo “I tre porcellini di Pian del Porco”. L'appuntamento rientra nella rassegna “Fila a Teatro 2026”, organizzata da Molino Rosenkranz, e propone una rilettura ironica e contemporanea della celebre fiaba, capace di parlare a grandi e piccoli.

Una fiaba rivisitata tra ironia e temi attuali

<https://www.friulioggi.it/eventi-friuli/tre-porcellini-pian-del-porco-teatro-vittoria-fagagna-2026/>

29 marzo 2026 – Messaggero Veneto

DOMENICA 29 MARZO 2026
MESSAGGERO VENETO

CULTURA & SPETTACOLI 41

AGENDA

GLI APPUNTAMENTI DI OGGI IN FRIULI

Poggipollini a Coseano, spettacolo nelle piazze a Ovaro

AOvaro in Carnia oggi le strade e le piazze si trasformeranno in un palcoscenico a cielo aperto per lo spettacolo della compagnia Azioni Fuori Posto di Trento. Il ritrovo è alle 16 sotto il municipio con lo spettacolo intitolato “**Perspectiva. Vedere attraverso**” e ha vinto il Cross Award nel 2020 e il premio Generazioni nel 2022.

Il cuore del rock italiano batte a Coseano, oggi l'Associazione “La Sagrada Familia” nella sala comunale La Galetiere al-

le 21 ospiterà un evento imperdibile che vede protagonista **Federico Poggipollini**, storico chitarrista di Luciano Ligabue ed ex colonna dei Litfiba. Un'altra prima regionale a Fagagna. Al Teatro Vittoria oggi, domenica 29 alle 17, nell'ambito della rassegna “Fila a teatro” organizzata da Molino Rosenkranz, arrivano “**I tre porcellini di Pian del Porco**”.

Alle 11.30 nella Sala Vivaldi del Conservatorio “Jacopo Tomadini” di Udine, un atteso concerto celebrerà i dieci anni

di due realtà musicali eccellenti riunite nel nome dello “Stradivari dell'oboe”, il costruttore **Giovanni Maria Anciuti** (1674-1744). Sono l'Orchestra Nazionale Barocca del Conservatorio, l'Anciuti Music Festival di Forni di Sopra.

L'edizione 2026 di **Altremorie**, progetto dell'omonima associazione culturale, si concluderà oggi alle 11, a Le(Serre) a Basaldella con la restituzione della residenza di Cristina Materassi, artista visiva e mediatrice museale con

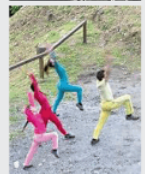
base a Torino, che ha lavorato a Basaldella.

Sempre oggi dalle 10 alle 17, lo Spazio Residenze di Villa Manin apre le porte per un laboratorio artistico **Il Parco abbraccia la Villa**, dedicato a bambine e bambini dai 5 ai 10 anni, ideato e curato da Margherita Mattotti e Letizia Bellini.

Alle 18 l'Auditorium Venier di Pasian di Prato ospiterà la proiezione del documentario **Restituire spazio ai fiumi**, opera del regista studioso Roberto Pizzutti, che sarà presen-

te in sala per incontrare il pubblico.

Il film **Il quieto vivere** arriva al Visionario. A presentarlo al pubblico oggi 10.30 sarà il regista **Gianluca Matarrese** (che porta sul grande schermo una guerra di famiglia. Il film sarà in programma anche lunedì 30 e martedì 31 alle 19. Sempre al Visionario colazione e brunch da Oscar per l'ultimo appuntamento della stagione con Buena domenica, con i film Una battaglia dopo l'altra, Hamnet. Nel nome del figlio e I peccatori. —



Federico Poggipollini e la scena per Ovaro

10 aprile 2026 – Il Popolo.it

IL POPOLO

Settimanale della Diocesi di Concordia-Pordenone

Notizie▼ Il settimanale Media▼ Rubriche▼ Terremoto 1976-2026 Agenda del vescovo Abbonamenti

SPETTACOLI

Rosaluna e i Lupi, al Pasolini di Casarsa domenica 12 aprile

10 Aprile 2026 - 13:00

di CS



05/0

<https://ilpopolopordenone.it/2026/04/rosaluna-e-i-lupi-al-pasolini-di-casarsa-domenica-12-aprile/>

11 aprile 2026 – Pordenone Today

PORDENONE TODAY

Notizie Cosa fare in città Zone ≡ 🔍

I numeri che nessuno legge dello scudetto interista (e quel "capped trophy")

Stefano Benzi



EVENTI / TEATRI

Fila a teatro fa tappa a Casarsa con "Rosaluna e i lupi"

★★★★★



<https://www.pordenonetoday.it/eventi/teatro/rosaluna-lupi-casarsa-delizia-12-aprile-2026.html>

12 aprile 2026 – Messaggero Veneto agenda cultura spettacoli

ni Vettorello. Per chi desidera approfondire il contesto storico, prima dell'appuntamento alle 17 è prevista una visita guidata al museo.

Scendendo a Casarsa, la rassegna Fila a Teatro organizzata da Molino Rosenkranz propone oggi alle 17 al teatro Pasolini lo spettacolo **Rosaluna e i lupi** vincitore del concorso Young&Kids al Festival Internazionale del Teatro e della scena contemporanea 2025 di Lugano. La pièce si basa sul libro di Magali Le Huche e racconta la storia

mo Poretti di scena a Zoppola

di una bambina che, cantando nel 'Paese dei Noncontenti', riesce a rompere le regole, a trovare la libertà e l'audacia di seguire i propri sogni e l'importanza di non adeguarsi alla massa.

Si resta a teatro ma ci si sposta a Zoppola, all'auditorium comunale, dove alle 20.45 andrà in scena **Condominio mon amour**, con Daniela Cristofori e Giacomo Poretti, una pochade contemporanea, costruita su ritmo serrato e contrasti

12 aprile 2026 – Il Gazzettino

Cultura & Spettacoli



FILA A TEATRO - MOLINO ROSENKRANZ
 "Rosaluna e i lupi", spettacolo vincitore del concorso per ragazzi al Fit 2025 di Lugano, arriva oggi pomeriggio, alle 17, al Teatro Pasolini di Casarsa.

G | Domenica 12 Aprile 2026
www.gazzettino.it

16 aprile 2026 – Nord Est 24

“Fragolina” chiude Fila a Teatro: prima regionale domenica a Zoppola

Domenica 19 aprile alle 17 al teatro comunale di Zoppola lo spettacolo del Teatro delle Quisquillie conclude la rassegna di Molino Rosenkranz.

A cura di  La Redazione

📅 16 aprile 2026 17:30



<https://www.nordest24.it/fragolina-prima-regionale-chiude-fila-a-teatro-zoppola-19-aprile-2026>

settimana del 19 aprile 2026 – Il Popolo

ZOPPOLA IL 19 ALLE 17 AUDITORIUM COMUNALE

Fragolina alla scoperta del mondo in compagnia di una cinica Cimice

La rassegna Fila a Teatro di Molino Rosenkranz si conclude definitivamente domenica 19 aprile alle 17 nell'Auditorium Comunale di Zoppola con *Fragolina*, lo spettacolo proposto dal Teatro delle Quisquillie (Trentino-Alto Adige) in prima regionale, realizzato da un'idea di Chiara Campana, con Beatrice Elena Festi e Silvia Lo Sapia, canzoni, drammaturgia e regia di Massimo Lazzeri.

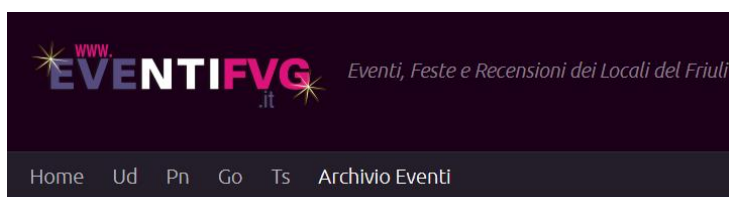
Fragolina vive felice tra muschi, licheni, alberi, animali e altre piante del sottobosco. La vita scorre tranquilla. Forse troppo tranquilla. Ed ecco che l'incontro con Cimice, cinica e un po' bizzarra, scatena la curiosità di Fragolina: cosa c'è al di là del bosco? Ancora

bosco? O c'è altro? Cimice lo sa: c'è altro. Molto altro. E com'è questo... altro? Pericoloso? Intrigante? Noioso? Elettrizzante?

C'è solo un modo per scoprirlo: andare a vedere. E così, Cimice accompagna Fragolina alla scoperta del mondo, per aiutarla a raccogliere elementi e stabilire se sia meglio vivere nel bosco o nell'altro.



17 aprile 2026 – Eventi FVG



« Tutti gli Eventi

Questo evento è passato.

FRAGOLINA

Aprile 19 @ 17:00 - 20:00


<https://www.eventifvg.it/evento/fragolina/>

19 aprile 2026 – Messaggero Veneto Cultura e Spettacoli

DOMENICA 19 APRILE 2026
MESSAGGERO VENETO

CULTURA & SPETTACOLI 4

AGENDA

GLI APPUNTAMENTI NELLA DESTRA TAGLIAMENTO

Echi dal Cotonificio a San Quirino, Minutello a Pordenone

CRISTINA SAVI

Teatro, musica, letteratura e mostre, con proposte sono le proposte di oggi, fra Pordenone e il suo territorio, cominciando da San Quirino, dove alle 18 il Centro dei Magredi Livio Poldini ospita **Echi dal Cotonificio**, spettacolo proposto da Le Muse Orfane all'interno della rassegna "Intrecci al femminile" promossa dal Comune. Il lavoro, scritto e diretto da Silvia Lorusso Del Linz, ricostruisce la memoria dei cotonifi-

fici friulani attraverso le testimonianze delle operaie, mettendo al centro il ruolo femminile nel contesto produttivo, soprattutto nei periodi bellici. In scena Carla Vukmirovic, accompagnata dalle musiche dal vivo di Davide Ceccato, con scenografia di Luigina Tusini, per una narrazione che intreccia suoni, parole e gesti.

La musica prosegue a Pordenone, dove alle 21 la Concert Hall di Largo Cervignano accoglie un nuovo appuntamento della stagione **Allegro, andante moderato e... Largo**. Prota-

gonista il trombettista Francesco Minutello, affiancato da Rudy Fantin all'hammond e Jacopo Zanette alla batteria, per un concerto che esplora sonorità soul e R&B dal gusto raffinato. Sempre in città, alle 19.45, il TuneMusic Club ospita una serata dedicata al death metal con gli Hideous Divinity, insieme a Unbirth, Kryptonicon e Dead Aeon: forte energia dal vivo.

Per famiglie e bambini, doppio appuntamento al Convento di San Francesco di Pordenone con **Tocut - Io sono io**, in

scena alle 15.30 e 17.30 nell'ambito dei Teatri delle Gioventù, un percorso ludico e poetico sull'identità, con Beatrice Elena Festi e Silvia Lo Sapi; canzoni, drammaturgia e regia di Massimo Iazzeri.

A Zoppola, invece, alle 17, nel Teatro comunale, ultima data per la rassegna Fila a Teatro di Molino Rosenkranz che propone **Fragolina**, della compagnia Il Teatro delle Quisquillie, fra teatro, danza e canzoni.

Spazio anche ai libri a **Prata d'autore locale**: la sala riunioni della Torre civica di Piazza

Meyer ospita, dalle 9.30 alle 18, incontri con autori nell'ambito della Festa del libro, fra i quali Maurizio Valentino Presot, Edi Fadelli, Arturo Pellizzon e Orietta Dal Dan, con momenti di dialogo diretto con il pubblico.

Infine, a Brugnera, Villa Varda inaugura alle ore 10.30 la mostra **Icone contemporanee** di Augusto Prosdocimo, con presentazione di Roberto Costella, offrendo uno sguardo su vent'anni di ricerca artistica. —



Echi dal Cotonificio e Minutello

© RIPRODUZIONE RISERVATA